

## Relatório Individual Docente (RID)

Semestre	Docente	<b>RODRIGO FONSECA CAIXETA</b>		
2025.1	Departamento/Núcleo		Departamento de Educação e Tecnologia Núcleo de DESIGN	
	SIAPE	1953970		
	Telefone	32 991618675	E-mail	rodrigo.caixeta@ifsudestemg.edu.br

Regime de Trabalho
( <input type="checkbox"/> ) Efetivo ( <input type="checkbox"/> ) Substituto/Temporário
( <input type="checkbox"/> ) 20h ( <input type="checkbox"/> ) 40h ( <input type="checkbox"/> ) 40h DE <b>(30 h) horário especial PCD</b>

### Atividades de preparação e manutenção do ensino:

- Planejamento das disciplinas: "Processos criativos, percepção e forma"; "Projeto de mobiliário I"; "Paisagismo", com a reflexão sobre a oferta anterior e adaptação aos temas e objetivos da oferta no ano corrente.
- Elaboração e cadastro do Plano de Ensino com seu cronograma refeito, após as novas programações do semestre.
- Busca de material para estudo e preparação de aulas e então a montagem de slides para as aulas e de roteiros de estudo para os alunos, com síntese de conteúdo e indicação de material complementar.
- Lançamento de tarefas no SIGAA e correção das mesmas, nas 3 disciplinas, assim como o lançamento das notas e devolutivas dos trabalhos.
- Reuniões com colegas de núcleo para promoção de interdisciplinaridade e afinamento de objetivos das disciplinas relativas e relacionadas.
- Elaboração de ementa para disciplinas optativas, quais sejam: Tópicos Especiais I e Tópicos Especiais II a serem incluídas no PPC do curso como alternativas em Design para os estudantes do curso.
- Análise de documentação de alunos para pedidos de dispensa em disciplinas.
- Elaboração, aplicação e correção de prova para pedidos de proficiência em Projeto de mobiliário.
- Elaboração de plano para concorrer ao edital de monitoria para disciplinas de processo criativo e mobiliário.



### **Atividades de apoio ao ensino e de orientação:**

- Orientação do Trabalho de Conclusão de Curso da aluna Daniela de Paula, ao longo das 18 semanas, desde o início, na definição do caminho que o trabalho deveria tomar, qual o foco em design trabalhar, ambientes escolhidos, pesquisa de inspiração e elaboração de conceito, correção textual de referencial teórico, seleção de mobiliário, orientação na orientação da elaboração de rapport para papel de parede, escolha de partido e layout, estudo de cor e proporção na ambiência, revisão de itens do caderno executivo e planilhas de dados análises de diagnoses.
- Apoio na elaboração da apresentação para pré-banca, organização de horários com membros para a pré-banca e banca avaliativa, participação e regência da banca de avaliação, revisão do trabalho para a entrega final após a aprovação.
- Participação na pré-banca de TCC da aluna Jayne Oliveira, revisão do seu trabalho completo e participação como membro da banca avaliativa final.

### **Atividades de pesquisa e inovação**

### **Atividades de extensão**

Código: PJ017-2025

Título: Projeto paisagístico para área de lazer da cobertura de um apartamento residencial de construção Padrão Econômico

- Planejamento de cronograma do projeto.
- Definição de itens das etapas de entrega do projeto.
- Elaboração e cadastro do projeto no SIGA módulo extensão.
- Participação na entrevista com cliente para briefing e visita ao local da intervenção.
- Orientação dos estudantes ao longo do desenvolvimento do projeto.
- Avaliação das atividades de cada fase.
- Elaboração dos relatórios, cadastro no sistema e encerramento do projeto.

## **Atividades de gestão institucional e representações**

### **- *Como membro do Colegiado:***

Participação em reuniões do colegiado do curso para decidir quanto à situação acadêmica de alguns alunos.

### **- *Como colaborador da Diretoria de Relações Internacionais:***

Reuniões de briefing e acompanhamento sobre as fundações de apoio.

Finalização de processo de renovação de vínculo institucional com fundação de apoio e abertura de novos processos documentais para as renovações de 2025 com as fundações de apoio.

### **- *Como vice-coordenador:***

Apoio à coordenação em assuntos diversos pela função de vice-coordenador e participação em reuniões, especialmente nos ajustes do PPC do curso.

### **- *Como representante do Núcleo de Design:***

Participação em reuniões do campus como representante do Núcleo de Design.

Acompanhamento junto ao Departamento de Educação Tecnológica das questões relativas ao núcleo. Elaboração do horário 2025.2 e questões relativas, junto a outros núcleos, alterações que foram ocorrendo antes da finalização do semestre.

Abertura e acompanhamento de chamados junto ao TI para solução de problemas relativos à infraestrutura utilizada, assim como junto à manutenção predial do campus, com verificação de móveis e outros equipamentos que necessitam de reparos.

Acompanhamento de demandas diversas relacionadas aos dois cursos e setores de apoio.

Acompanhamento do processo de exoneração da Professora Sabrina Ferretti, por meio de contato com chefias e coordenações envolvidas e a definição da destinação da vaga desocupada.

Acompanhamento de processo de aposentadoria do professor Eduardo Seabra, junto aos setores envolvidos e definição da forma ocupação da vaga do mesmo.

### **- *Como membro do NEGEDS:***

Reuniões quinzenais para discussão de ações e avaliação de ebook para divulgação delas no campus Juiz de Fora.

Participação em reunião do Coletivo de alunos Armário Aberto para apresentação das ações do NEGEDS.



### **Atividades de qualificação e/ou capacitação**

- Início do curso de Especialização em Docência no Ensino Superior EAD SENAC com duração de 12 meses.

### **Justificativas / observações**

Assinatura do docente:	Local e data  Juiz de Fora, 16 de agosto de 2025.
Assinatura da chefia imediata	Local e data