

ANEXO II

Relatório Individual Docente (RID)

Semestre	Docente	MIRIAN GOMES DE FREITAS		
	Departamento/Núcleo	DEC- LÍNGUAS		
	SIAPE	2724630		
	Telefone	988786579	E-mail	miriam.freitas@ifsudestemg.edu.br

Regime de Trabalho:
<input checked="" type="checkbox"/> Efetivo () Substituto/Temporário
() 20h () 40h <input checked="" type="checkbox"/> 40h DE

Descreva as atividades que foram realizadas conforme o planejamento e destaque as diferenças entre o realizado/planejado.

<p>Atividades de preparação e manutenção do ensino:</p> <p>Planos de aula devidamente escritos executados; leitura de textos teóricos sobre temas gramáticas e literários-elementos utilizados na elaboração dos planos de aula e na execução dos mesmos; materiais ilustrativos e teóricos utilizados em datashow na execução de aulas práticas e teóricas; desenvolvido material extra para redação (produção textual) e literatura (apostila) para estudos em classe e extra-classe; realização de correções de trabalhos escritos e avaliações bimestrais.</p>	
<p>Atividades de apoio ao ensino:</p> <p>Foram preparadas apostilas de técnicas de redação para turmas do Secretariado/PROEJA (impressa), Presença e participação em Conselho de classes bimestrais, participação em reunião pedagógica no curso de Secretariado, área Letras/Línguas (DEC).</p>	
<p>Atividades de orientação:</p> <p>Trabalhando leitura avançada e orientada (Advanced English) com a aluna Laura da Conceição Ribeiro dos Santos (Secretariado I)</p>	

Atividades de pesquisa e inovação

Artigo escrito e enviado para a publicação; aguarda parecer da comissão editorial da Revista *Conhecimento Prático de Literatura*, Editora Escala, SP. Trabalho de adaptação da tese em livro: "Alteridade e identidade nos contos de Caio F. Abreu" defendida em 06/07/2017, em andamento, dentro dos procedimentos normais dos preparativos para edição.

Atividades de extensão

Introdução do conteúdo sobre o Barroco em salas de aula do Secretariado (II e III). Aulas sobre o Barroco dimensionadas em vídeos, fotos e textos que expliquem a influência do Barroco em nossa arte e cultura brasileira. Leituras sobre textos de autores barrocos como Gregório de Matos Guerra. Discussão sobre características barrocas e elementos do Barroco na linguagem da poesia brasileira. A VIAGEM para Ouro Preto em visita aos museus e igrejas barrocas, será previamente agendada para segundo semestre em detrimento da disponibilidade dos alunos do Secretariado, modalidade PROEJA (noturno).

Atividades de gestão institucional e representações

Atividades de qualificação e/ou capacitação

Free Mini-cursos online na área de L. Inglesa realizados: Diversidade da Tradução; Oralidade; Vocabulário lúdico L. Inglesa;

Justificativas / observações

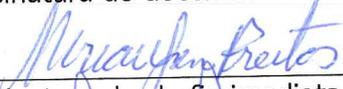
A proposta da publicação de artigo apresentada no PID/1 está em andamento- enviado para comissão editorial, aguarda parecer e termo de aceite.

A proposta para realizar viagem a Ouro Preto para a prática dos estudos do Barroco, ainda não ocorreu devido a indisponibilidade de tempo dos estudantes do Secretariado- PROEJA: aguardando



disponibilidade dos mesmos e fechamento de data.

Em andamento a realização de uma atividade orientada- (não prevista no PID/1), porém, em execução nas aulas de L. Inglesa- Secretariado I/Proeja.

Assinatura do docente: 	Local e data 20-07-2018
Assinatura da chefia imediata 	Local e data