

SELEÇÃO DE BOLSISTA DE MONITORIA

(Referente ao edital 05/2026 – Processo Nº 23225.002578/2025-28)

O presente edital torna público o processo de seleção de bolsista para atuar no projeto de monitoria intitulado “**Monitoria em Tópicos Especiais e Produção de Eventos II**”, aprovado pelo Programa de Monitoria 2026 do IF Sudeste MG, conforme Edital 46/2025, visando o preenchimento de:

VAGAS: 01 vaga – Nível Técnico.

ATUAÇÃO: Suporte às aulas teóricas e aulas práticas, auxiliar os discentes nas atividades teóricas e nas atividades práticas (eventos) desenvolvidas em ambas as disciplinas.

PRÉ-REQUISITOS:

- 1) Estar regularmente matriculado no Curso Técnico em Eventos;
- 2) Ter sido aprovado em Tópicos Especiais e Produção de Eventos II ou ser aprovado em Tópicos e estar cursando Produção de Eventos II;
- 3) Disponibilidade de 10 h semanais incluindo os horários de aula das disciplinas – terça de 13:30 às 16:00 e Produção de Eventos II – toda a noite de quarta – 18:30 às 22:00h;
- 4) Não estar usufruindo de qualquer outro tipo de bolsa oferecido por programas executados pelo IF Sudeste MG, exceto de assistência estudantil.

INSCRIÇÕES:

- 1) Enviar histórico escolar (emitido via SIGA A), telefone de contato e disponibilidade de horário – tardes e noites para o email – mariateresa.mansur@ifsudetemg.edu.br – COLOCAR NO ASSUNTO: PROCESSO SELETIVO DE MONITORIA PARA EVENTOS
- 2) Período de inscrição: 25/02 a 10/03/2026

SELEÇÃO:

- 1) Entrevista presencial, dia 11/03 às 15:00h na sala N104, Bloco N

BOLSA:

- R\$350,00 (trezentos e cinquenta reais) com cumprimento de 10 horas semanais, concedida nos meses de abril a dezembro de 2026.

DIVULGAÇÃO:

- Resultado provisório: 16/03/2026
- Recursos contra o resultado provisório: 17/03/2026 até as 17:00
- Resultado final: 18/03/2026
- Início das atividades: 06/04/2026

PROF^a MARIA TERESA DOMINATO DE ALMEIDA MANSUR

JUIZ DE FORA, 24 DE FEVEREIRO DE 2026

ANEXO II

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO DE PROJETO DE MONITORIA

Orientador(a) do Projeto:	Maria Teresa Dominato de Almeida Mansur
Participantes do Projeto:	Maria Teresa Dominato de Almeida Mansur e alunos que já tenham cumprido as disciplinas de Tópicos Especiais e Produção de Eventos II
Área de atuação:	Eventos



Título do Projeto:	Monitoria em Tópicos Especiais e Produção de Eventos II
Data:	07/12/2025

Declaro para os devidos fins estar ciente e cumprir todos os requisitos previstos no Edital N° 46/2025, de 24 de novembro de 2025.

Orientador(a) do projeto

ANEXO III

PROJETO DE MONITORIA

Título do Projeto: Monitoria em Tópicos Especiais e Produção de Eventos II

Orientador(a)/coordenador(a): Maria Teresa Dominato de Almeida Mansur

SIAPÉ:2321069

E-mail p/ contato: mariateresa.mansur@ifsudestemg.edu.br

Telefone p/ contato: 32 – 9982 - 5539

1. Justificativa e Relevância do projeto

O Curso Técnico em Eventos possui em seu PPC duas disciplinas práticas sendo elas Tópicos Especiais e Produção de Eventos II (Jantar temático). Como o curso possui apenas um ano de duração, é impossível trabalharmos toda a teoria necessária para a realização de um evento antes e dessa forma, a teoria e a prática são ministradas quase que ao mesmo tempo. Com isso nossos alunos encontram algumas dificuldades no processo de realização dos eventos inerentes a essas disciplinas e a presença do monitor que já experienciou o processo ajuda consideravelmente para que eles recebam orientações e conselhos e ainda auxílio no desenvolvimento dos trabalhos semanais.

2. Objetivos do projeto:

2.1. **Gerais:** Tornar o processo de produção dos eventos das disciplinas práticas menos árduo para os alunos.

2.2. Específicos:

Permitir que os alunos tirem suas dúvidas semanalmente e consigam entregar as atividades propostas.

Contribuir para a formação do aluno bolsista despertando nele conhecimentos pedagógicos.

Tornar menos complicado o processo de planejamento e execução dos eventos para os alunos.

Garantir uma entrega de qualidade dos trabalhos práticos apresentados

ANEXO III

3. Metodologia

O bolsista acompanhará o professor na preparação do material e das aulas, devendo nesse processo expressar suas opiniões enquanto discente que já vivenciou o processo, acompanhará o docente em sala de aula e auxiliará então, os alunos com dicas e sanando suas dúvidas sobre os trabalhos agendados.

4. Cronograma de Execução das atividades envolvidas no projeto

O cronogram de atividades se dará de acordo com o cronograma das disciplinas que serão desenvolvidos de acordo com o calendário escolar de uma maneira geral o bolsista irá:

- 1 dia da semana: Fazer o planejamento das aulas junto com o professor
- 2 dias da semana: Acompanhar o professor nas aulas
- 1 dia da semana: Sana dúvidas e orientar os alunos.

5. Viabilidade de execução (estrutural, financeira, econômica, temporal, etc.).

O projeto não necessitará de nenhum investimento financeiro.

6. Descrição da relação das atividades do projeto com o ensino, bem como associação com as noções de interdisciplinaridade e multiprofissionalidade, quando houver. O aluno monitor deverá auxiliar o professor no planejamento e montagem das aulas teóricas e práticas, bem como ajudar efetivamente o professor orientador durante as aulas, além de realizar o papel de facilitador do conhecimento para os alunos.

7. Resultado esperados:

Espera-se com esse projeto que os trabalhos práticos das disciplinas de Tópicos Especiais e Produção de Eventos II possam acontecer de forma mais organizada e tranquila por parte do alunos e que assim, possam entregar eventos de qualidade sem muitos problemas no processo de criação dos mesmos. Além disso, o projeto almeja contribuir para a formação do aluno monitor.

7.1. Cursos e disciplinas que serão atendidas pelo projeto.

Curso técnico em Eventos – disciplinas de Tópicos Especiais e Produção de Eventos II

8. Número de bolsas solicitadas:

- 8.1. De nível técnico: 01 bolsista
- 8.2. De nível superior:

ANEXO III

9. **Número de estudantes voluntários(as)** 0 voluntário
10. **O projeto será desenvolvido em parceria? Se sim, especificar e justificar**

11. O projeto irá gerar despesas? Se sim, especificar e justificar. Não

Declaro-me conhecedor das Regras deste Edital Nº 46/2025 e do Regulamento de Monitoria do IF Sudeste MG e estou ciente das minhas obrigações enquanto orientador.

Nome do(a) Orientador(a)

Assinatura do(a) Orientador(a)

ANEXO IV
FORMULÁRIO DE INTERPOSIÇÃO DE RECURSOS

1. Identificação do(a) elaborador(a) do recurso

Nome completo: _____

Campus: _____

Departamento/Núcleo: _____

2. Solicitação

Solicito a revisão do resultado provisório da pontuação atribuída para inscrição submetida ao Edital n° _____/_____ para seleção do projeto de monitoria _____, conforme argumentação apresentada neste recurso.

3. Argumentação para o pedido de recurso

(identificar o(s) critério(s) em desacordo e justificar a solicitação de revisão de pontuação)

_____, _____ de _____ de 202__.
(local) (dia) (mês)

ANEXO V

DECLARAÇÃO DE REGÊNCIA DE DISCIPLINAS

Declaro para os devidos fins que eu, _____
_____, matrícula SIAPE de número _____
_____, faço parte do quadro de servidores do Instituto Federal de Educação
Ciência e Tecnologia do *Campus Juiz de Fora* e ministro no ano letivo de _____ os
seguintes componentes curriculares relacionados à proposta de projeto de monitoria submetida ao Edital
nº _____ de _____
_____:

Disciplina		Nível (Téc / Grad)
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		

Assinatura do(a) Orientador(a)

ANEXO VI (PROJETO SEM IDENTIFICAÇÃO)

MODELO A SER SEGUIDO PARA A ELABORAÇÃO DO PROJETO DE MONITORIA

Título do Projeto:

1. Justificativa e Relevância do projeto
2. Objetivos do projeto:
 - 2.1. Gerais:
 - 2.2. Específicos:
3. Metodologia
4. Cronograma de Execução das atividades envolvidas no projeto
5. Viabilidade de execução (estrutural, financeira, econômica, temporal, etc.).
6. Descrição da relação das atividades do projeto com o ensino, bem como associação com as noções de interdisciplinaridade e multiprofissionalidade, quando houver.
7. Resultado esperados:
 - 7.1. Cursos e disciplinas que serão atendidas pelo projeto.
8. Número de bolsas solicitadas:
 - 8.1. De nível técnico:
 - 8.2. De nível superior:
9. Número de estudantes voluntários(as)
10. O projeto será desenvolvido em parceria? Se sim, especificar e justificar.
11. O projeto irá gerar despesas? Se sim, especificar e justificar.