

**ANEXO I – TERMO DE REFERÊNCIA**  
**ENCARTE A**

Item	DESCRIÇÃO	CATMAT	UN	Reitoria (158123)	Campus Juiz de Fora (158414)	Campus Manhuaçu (155591)	IFBA – Campus Paulo Afonso (158585)	Total
1	<p><b>CÂMERA DSLR PARA FOTOGRAFIA – SENSOR FULL FRAME</b>  <b>Descrição:</b> Câmera fotográfica digital DSLR de lentes intercambiáveis de encaixe tipo EF e EF-S, sensor CMOS 1.0 (Full Frame) de 26,2 Mp e modo de fotografia manual.  <b>ESPECIFICAÇÕES:</b>  Câmera digital DSLR de lentes intercambiáveis    Processador DIG!C 7    Compatível com lentes EF    Sensor 1.0x Full Frame, 26,2 Mp efetivos, Aspecto 3:2, Sistema de limpeza integrado EOS, Filtro de Cor Primária    Estabilizador digital de imagem de 5 eixos integrado na câmera   45 pontos AF tipo cruzado (visor ótico) / Máximo de 63 pontos AF (localização fixa numa grelha 9x7)    Modos AF: One Shot, AF AI Servo, AF de previsão (algoritmo AI Servo II), AI Focus AF   Seleção de Ponto AF: Seleção automática: AF de 45 pontos / Seleção manual: AF pontual / Seleção manual: AF de zona / Seleção manual: AF de zona ampla / Os pontos AF podem ser selecionados separadamente para disparar na vertical e na horizontal    Modos de medição de exposição: Sensor de medição de 7560 pixels RGB+IR / Medição com a área dividida em 63 segmentos (9x7) / Medição matricial (ligada a todos os pontos AF) / Medição parcial (aprox. 6,5% do visor) / Medição pontual (aprox. 3,2% do visor) / Medição ponderada com predominância ao centro    Compensação da exposição: +/-5 EV em incrementos de 1/3 ou 1/2 pontos (pode ser combinado com AEB)    AEB (Auto Exposure Bracketing): 2, 3, 5 ou 7 disparos +/-3 EV em incrementos de 1/3 ou 1/2 pontos   Sensibilidade ISO: <b>Fotografias:</b> automático, 100 - 40000 (em incrementos de 1/3 pontos ou completos), o ISO manual pode ser expandido para L: 50, H1: 51200, H2: 1024007 / <b>Filmes:</b> automático, 100 - 25600 (em incrementos de 1/3 pontos ou completos), as definições de ISO automático/manual podem ser expandidas para H1: 51200. H2: 1024008   Obturador de plano focal, controlado eletronicamente / Velocidade: 30-1/4000 seg. (incrementos de 1/2 ou 1/3 pontos), Bulb (Intervalo total de velocidade do obturador. O intervalo disponível varia conforme o modo de disparo)    Balanço de Branco: Equilíbrio de brancos automático com o sensor de imagem / Definições: AWB (Prioridade de ambiente/prioridade de branco), Luz de Dia, Sombra, Nublado, Tungstênio, Luz fluorescente branca, Flash, Personalizado, Definição de temperatura da cor (aprox. 2500 K - 10000 K); Compensação de equilíbrio de brancos: Azul/Âmbar +/-9; Magenta/Verde +/-9 / gravação de definição de balanço de branco personalizado / Variação: +/-3 pontos em incrementos de pontos totais 2, 3, 5 ou 7 - Desvio selecionável Azul/Âmbar ou Magenta/Verde    Monitor LCD: 3,0" articulável e proporção de aspecto 3:2, aprox. 1.040.000 pontos / Cobertura de 100% / Revestimento anti-manchas/ Ajuste do brilho em sete níveis    Flash automático E-TTL, sincronismos 1/180 seg, compensação da exposição do flash +/-3 EV em incrementos de 1/2 ou 1/3 / Compatível com Flash Externo E-TTL II com Speedlites da série EX, suporte de multiflash sem fios    Modos de fotografia: Cena Inteligente Auto, Cena Especial, Programa AE, Prioridade de obturador AE, Prioridade de abertura AE, Manual, Bulb, Criativo automático, Filtros criativos, Personalizado 1 e 2    Modos de cena: Auto, Padrão, Retrato, Paisagem, Neutro, Fiel, Usuário, Monocromático, Definição do Usuário 1-3    Processamento de imagem: Prioridade Tom de Destaque / Otimizador de iluminação automático (4 definições) / Redução de ruído de longa exposição / Redução de ruído de velocidade ISO elevado (4 definições + redução de ruído em disparos múltiplos) / Correção automática da iluminação periférica da objetiva, correção da distorção, correção de aberração cromática e correção da difração / Exposição múltipla / Modo HDR / Processamento de imagens RAW – apenas durante a reprodução de imagens / Redimensionar para M ou S1, S2"    Modos de disparo: Único, Contínuo L, Contínuo H, Temporizador</p>		UN	1	0	0	0	1

	<p>automático (2 seg. + remoto, 10 seg. + remoto, contínuo), Disparo único silencioso, Disparo contínuo silencioso"             Disparo contínuo: Máx. Aprox. 6,5 fps. (velocidade mantida até 150 imagens em JPEG, 21 imagens em RAW)             <b>Tipos de arquivos fotografia:</b> JPEG 3:2: (L) 6240 x 4160, (M) 4160 x 2768, (S1) 3120 x 2080 (S2) 2400 x 1600 // JPEG 4:3: (L) 5536 x 4160, (M) 3680 x 2768, (S1) 2768 x 2080, (S2) 2112 x 1600 // JPEG 16:9: (L) 6240 x 3504, (M) 4160 x 2336, (S1) 3120 x 1752, (S2) 2400 x 1344 // JPEG 1:1: (L) 4160 x 4160, (M) 2768 x 2768, (S1) 2080 x 2080, (S2) 1600 x 1600 // RAW: (RAW) 6240 x 4160, (M-RAW) 4680 x 3120, (S-RAW) 3120 x 2080             <b>Tipo e formato filme:</b> 1920 x 1080 (59,94, 50, 29,97, 25, 23,976 fps) IPB Standard ou Light // 1280 x 720 (59,94, 50, 29,97, 25 fps) IPB Standard ou Light // Filme HDR15: 1920 x 1080 (59,94, 50, 29,97, 25, 23,976 fps) IPB (Standard, Light) // Filme time-lapse: 3840 x 2160 (29,97, 25 fps) Motion JPEG // 1920 x 1080 (29,97, 25 fps) ALL-I    Histograma de brilho e RGB   GPS: Satélites compatíveis: satélites GPS (EUA), satélites GLONASS (Rússia), Quasi-Zenith Satellite System (QZSS) MICHIBIKI (Japão)16 / Intervalo de atualização de posição: 1 seg., 5 seg., 10 seg., 15 seg., 30 seg., 1 min., 2 min., 5 min. / Definição da hora: dados de hora GPS definidos na câmara / Dados de registo: um ficheiro por dia, formato NMEA    <b>Interface:</b> Computador: USB de alta velocidade (USB 2.0) // Wi-Fi: Canais Wi-Fi (2,4 GHz): IEEE802.11b, IEEE802.11g, IEEE802.11n // Ponto de acesso da câmara: WPA2-PSK com encriptação AES ou aberto // Infraestrutura: chave partilhada, com encriptação WEP, WPA-PSK/WPA2-PSK com encriptação TKIP/AES ou aberta // Bluetooth versão 4.1 // Compatível com etiquetas NFC Forum Tipo 3/4 (dinâmico) // Saída HDMI (tipo C) // microfone externo (minitomada estéreo de 3,5 mm) // Mídia de armazenamento: cartão de memória SD, SDHC, SDXC (compatível com cartões Ultra-High Speed: UHS-I)    Formato da imagem: 35,8mm x 23,9mm; JPEG, RAW, JPEG+RAW    Auto foco: 11 pontos    Sistema operacional suportado: PC (Windows 10/8.1/8/7) e Macintosh    Bateria de íons de lítio recarregável LP-E6N    12 meses de garantia (mínimo)  <b>Modelo de referência:</b> Canon 6D Mark II</p>							
2	<p><b>CÂMERA DSLR PARA FOTOGRAFIA – SENSOR APS-C</b>  <b>Descrição:</b> Câmera fotográfica digital DSLR de lentes intercambiáveis de encaixe tipo EF e EF-S, sensor CMOS APS-C de 24,2 Mp e modo de fotografia manual.  <b>ESPECIFICAÇÕES:</b>          Sensor de 24.2 Megapixel CMOS (APS-C)    Compatível com lentes EF/ EF-S    Até 45 pontos de foco, sendo máx. 45 pontos AF de tipo cruzado    Autoflash E-TTL II, FE Lock    ISO 100 – 25600    Modos de medição: Sensor de medição RGB + IR de 7560 pixels Medição de zona 63 (9x7) 1) Medição avaliadora (ligada a todos os pontos AF) 2) Medição parcial (centro, aproximadamente 6,0% do visor) 3) Medição pontual (centro, aproximadamente 3,5 % do visor) 4) Medição média ponderada no centro    Faixa de medição: EV 1-20 (temperatura ambiente, ISO 100, medição avaliadora)    Formatos de arquivo para imagens estáticas: JPEG, RAW    Formato para filmes: MOV, MPEG-4 AVC / H.264    Vídeo MP4: Vídeo: MPEG-4 AVC / H.264 [Full HD] [HD] [SD]    Modo de disparo: até 6 fps    Wi-Fi integrado    Processador de Imagem DIGIC 7    Monitor ClearView LCD II de 3,0 polegadas com tela de toque de vários ângulos com uma tela sensível ao toque    12 meses de garantia (mínimo)  <b>Modelo de referência:</b> Canon EOS Rebel T7i</p>	UN	0	1	0	2	3	
3	<p><b>CÂMERA DSLR PARA VÍDEO – SENSOR FULL FRAME</b>  <b>Descrição:</b> Câmera fotográfica digital DSLR de lentes intercambiáveis de encaixe tipo EF e EF-S, sensor CMOS 1.0 (Full Frame) de 31,7 Mp e modo de fotografia manual.  <b>ESPECIFICAÇÕES:</b>          Câmera digital DSLR de lentes intercambiáveis    Processador DIGIC 6+    Compatível com lentes EF / Baioneta Canon EF    Mídia de armazenamento: cartão Compact Flash (CF) Tipo I, CF UDMA 7 // Cartões SD, SDHC, SDXC UHS-I    Sensor CMOS (compatível com Dual Pixel CMOS AF) 1x Full Frame // 31,7 megapixels efetivos, 3:2 aspect ratio, Filtro de cores primárias, Posição fixa em frente ao sensor de imagem, Unidade de sensor auto limpante    Gravação de fotografia em conformidade com design rule para Camera File System 2.0 e EXIF 2.3   </p>	UN	2	2	0	0	4	

Formatos da imagem: **Fotos:** JPEG // RAW (14-bits, original da Canon) // **Vídeos:** MOV (Vídeos 4K: Motion JPEG. Vídeos Full HD e HD: MPEG4 AVC/H.264\* Áudio: Linear PCM) // MP4 (Vídeos: MPEG4 AVC/H.264\*; Áudio: AAC) // Proporções de tela: 3:2 Grande/RAW: Aprox. 30.1 Megapixels (6720 x 4480) // 4:3 Grande/RAW: Aprox. 26.7 Megapixels (5952 x 4480) // 16:9 Grande/RAW: Aprox. 25.4 Megapixels (6720 x 3776) // 1:1 Grande/RAW: Aprox. 20.1 Megapixels (4480 x 4480) || Funções de gravação: Padrão: Selecionar manualmente para gravar tanto em cartão CF como em SD // Mudança automática de cartão: Quando o cartão em uso ficar cheio, a câmera alterna automaticamente para o outro cartão // Gravação em separado: O cartão CF e o SD gravam a mesma imagem em diferentes qualidades de gravação de imagem (Grande/Fina, Grande/Normal, Média/Fina, Média/Normal, Pequena 1/Fina, Pequena 1/Normal, Pequena 2, Pequena 3, RAW, mRAW, sRAW) // Gravação múltipla: O cartão CF e o SD gravam a mesma imagem na mesma qualidade de gravação de imagem (também se aplica para RAW+JPEG, M-RAW+JPEG e S-RAW+JPEG) // Gravação simultânea em RAW + JPEG // Perfil de cor: sRGB. Adobe RGB // Estilo da fotografia: Auto // Padrão // Retrato // Paisagem // Detalhes Finos // Neutro // Fiel // Monocromático // Definição do Usuário 1-3 || Balanço de branco: Auto (Prioridade de Ambiência/Prioridade de Branco), Luz do Dia, Sombra, Nublado, Luz de Tungstênio, Luz Fluorescente Branca, Flash, Personalizado (Balanço de Branco Personalizado), Temperatura de Cor. || Compensação de Temperatura de cor: Azul / âmbar: ± 9 níveis // Magenta / verde: ± 9 níveis || **Foco:** Sistema secundário de detecção de diferença de fase na formação da imagem através da lente com sensor de AF dedicado. Autofoco (AF) // One-Shot AF // AI Servo AF Preditivo (AI Servo AF III) // AI Focus AF // Alterna entre One-Shot AF e AI Servo AF automaticamente // Foco Manual (MF) // Exibição do Ponto AF Selecionado: AF pontual (Seleção Manual) // Ponto Único AF (Seleção Manual) // Expansão do Ponto AF (Seleção Manual, 4 pontos: acima, abaixo, esquerda e direita) // Expansão do Ponto AF (Seleção Manual, 8 pontos abrangentes) // Zona AF (Seleção manual da zona) // Todos os pontos de AF são divididos entre nove zonas de foco // Ampla Zona de AF (Seleção manual da zona) // Todos os pontos de AF são divididos entre três zonas de foco // Seleção automática de ponto de AF || Ponto de iluminação AF durante o AI Servo AF informado no visor ótico e no LCD || Modos de Medição de Exposição: Sensor de medição de RGB + IR de 150.000 pixels [153,600 pixels efetivos (480 x 320)] // Sistema EOS iSA com medição de 252 zonas (18 x 14) // Medição avaliativa (ligada a todos os pontos de AF) // Medição parcial (centro, cerca de 6,1% do visor ótico) // Medição pontual (centro, cerca de 1,3% do visor ótico) // Medição de AF pontual não fornecida // Medição média-central ponderada // Intervalo de Medição: EV 0-20 (a 23°C, ISO 100) || Sistema de controle de exposição: Cena Inteligente Auto // Programa AE (ajustável) // Prioridade do Obturador AE (mudança de segurança possível) // Prioridade de Abertura AE (mudança de segurança possível) // Exposição Manual // Bulb // Modos de Disparo Personalizados C1, C2, C3 || Compensação de exposição: Manual: ±5 pontos em incrementos de 1/3 ou 1/2-ponto // AEB: ±3 pontos em incrementos de 1/3 ou 1/2-ponto || **Obturador vertical** mecânico do tipo plano com velocidade controlada eletronicamente: Velocidade: 1/8000 to 30 sec., bulb (Faixa total de velocidade do obturador. A faixa disponível varia de acordo com o modo de disparo) X-sync a 1/200 seg. // Disparador eletromagnético suave // Temporizador de 10 seg ou 2 seg. // Modos de acionamento: Único, disparo contínuo de alta velocidade, disparo contínuo de baixa velocidade, disparo único silencioso, disparo contínuo silencioso e temporizador (temporizador de 2 seg. ou 10 seg.,/controle remoto) || Velocidade do disparo contínuo: Disparo contínuo de alta velocidade: Máx. Aprox. 7.0 fps Com 1/500 seg. ou velocidade de obturador mais rápida, a abertura máxima (varia dependendo da lente), com uma bateria LP-E6N totalmente carregada e em temperatura ambiente (73° F/23° C) || **Gravação de vídeo** Formato de arquivo: MOV: Vídeo 4K: Motion JPEG // Vídeo Full HD/HD: MPEG-4 AVC / H.264 Taxa de bits (média) variável. Áudio: PCM Linear /// MP4: Filme: MPEG-4 AVC / H.264 Taxa de bits (média) variável. Áudio: AAC // Tamanhos Graváveis: 4096 x 2160 (4K), 1920 x 1080 (Full HD), 1280 x 720 (HD) // Taxa de quadros: MOV: 4096 x 2160 (4K): 30 fps (29.97 fps) / 24 fps / 23.98 fps // 1920 x 1080 (Full HD): 60 fps (59.94 fps) / 30 fps (29.97 fps) / 24 fps / 23.98 fps // 1280 x 720 (HD): 120 fps (119.9 fps) // MP4: 1920 x 1080 (Full HD): 60 fps (59.94 fps) / 30 fps (29.97 fps) / 24 fps / 23.98 fps || Monitor LCD: Tela TFT colorida de cristal líquido // 3,2 polegadas, proporção de 3:2 // pixels aprox. 1.62 pontos // cobertura 100% aproximadamente, ângulo de visão de aprox. 170° vertical e horizontal // Controle de brilho: automático / manual ajustável em 7 níveis // acabamento LCD Clear View II (antirreflexo e antimanchas) || Quick Control Function: Quando pressionado o botão de Controle Rápido, é exibida a tela de

	<p>Controle Rápido durante disparo pelo visor ótico, modo de visualização direta, gravação de vídeo e exibição    Impressão direta: imagens podem ser enviadas via Wi-Fi® a uma impressora compatível com PictBridge (Wireless LAN) e impressas    GPS: Satélites compatíveis: satélites GPS (EUA), satélites GLONASS (Rússia), Quasi-Zenith Satellite System (QZSS) MICHIBIKI (Japão)16 / Intervalo de atualização de posição: 1 seg., 5 seg., 10 seg., 15 seg., 30 seg., 1 min., 2 min., 5 min. / Definição da hora: dados de hora GPS definidos na câmara / Dados de registo: um ficheiro por dia, formato NMEA    <b>Interface:</b> Computador: USB de alta velocidade (USB 2.0) // Wi-Fi: canais Wi-Fi (2,4 GHz): IEEE802.11b, IEEE802.11g, IEEE802.11n // Ponto de acesso da câmara: WPA2-PSK com encriptação AES ou aberto // Infraestrutura: chave partilhada, com encriptação WEP, WPA-PSK/WPA2-PSK com encriptação TKIP/AES ou aberta // Saída HDMI (tipo C) // microfone externo (minitomada estéreo de 3,5 mm)    Sistema operacional suportado: PC (Windows 10/8.1/8/7) e Macintosh    Bateria de íons de lítio recarregável LP-E6N    12 meses de garantia (mínimo)</p> <p><b>Modelo de referência:</b> Canon 5D Mark IV</p>							
4	<p><b>CÂMERA MIRRORLESS PARA VÍDEO – SENSOR APS-C</b>  <b>Descrição:</b> Câmera fotográfica digital mirrorless de lentes intercambiáveis de baioneta tipo E-Mount, sensor CMOS APS-C de 25 Mp e modo de fotografia manual.  <b>ESPECIFICAÇÕES:</b>  Sensor Exmor CMOS tipo APS-C (23,5 x 15,6 mm)    Sensor com revestimento de proteção de carga em filtro ótico e mecanismo de troca do sensor de imagem    Número de pixels total de aproximadamente 25,0 megapixels    Formato de gravação de filme XAVC S, AVCHD compatível com Ver. 2.0, MP4    Compactação de vídeo: XAVC S: MPEG-4 AVC/H.264, AVCHD: MPEG-4 AVC/H.264, MP4: MPEG-4 AVC/H.264    Perfil de imagem: Sim (deslig/PP1-PP9) Parâmetros: Nível de preto, Gama (Filme, Estático, Cine1-4, ITU709, ITU709 [800%], S-Log2, S-Log3), Gama de preto, Knee, Modo de cor, Saturação, Fase de cor, Intensidade da cor, Detalhe, Copiar, Reiniciar    - Taxa de quadros da imagem: 1fps, 2fps, 4fps, 8fps, 15fps, 30fps, 60fps, 120fps    Tamanho da imagem: 1.920 x 1.080 (60p), 1.920 x 1.080 (30p), 1.920 x 1.080 (24p)    Saída HDMI: 3.840 x 2.160(30p), 3.840 x 2.160(25p), 3.840 x 2.160(24p), 1.920 x 1.080(60p), 1.920 x 1.080(60i), 1.920 x 1.080(50p), 1.920 x 1.080 (50i), 1.920 x 1.080 (24p), YCbCr 4:2:2 8 bits/RGB 8 bits    Formato de gravação de áudio: XAVC S: LPCM de 2 canais, AVCHD: Dolby Digital (AC-3) 2 canais, Dolby Digital Stereo Creator, MP4: MPEG-4 AAC-LC 2 canais    Sistema de redução de ruídos com NR de longa exposição: Ligado/Desligado, disponível para velocidades do obturador superiores a 1 seg., NR de ISO elevado: Normal/baixo/desligado    Multi frame NR Automático/ISO 100 a 51200    Modos de equilíbrio de branco: Automático/Luz do dia/Sombra/Nublado/Incandescente/Fluorescente (Branco quente/Branco frio/Branco dia/Luz do dia)/Flash/Subaquático/Temperatura de cor (2.500 a 9.900K) e Filtro de cor (G7 a M7 (57 etapas), A7 a B7 (29 etapas))/Personalizado    Tipo de foco: AF híbrido rápido (AF com detecção de fase/AF de detecção de contraste)    Sensor de foco Exmor CMOS 425 pontos de foco (AF com detecção de fase), 169 pontos (AF de detecção de contraste)    Modo de foco AF-A (AF automático), AF-S (AF clique único), AF-C (AF contínuo), DMF (Foco manual direto), Foco manual    Área de foco: Amplo (425 pontos (AF com detecção de fase), 169 pontos (AF de detecção de contraste))/Zona/Centro/Ponto flexível (S/M/L)/Ponto flexível expandido/AF com trava (Amplo/Zona/Centro/Ponto flexível (S/M/L)/Ponto flexível expandido)    Visor eletrônico (tipo 0,39) de 1,0 cm (cor), XGA OLED, com 2.359.296 pontos, com controle de brilho Auto/manual (5 etapas entre -2 e +2), controle de temperatura de cor manual de 5 etapas    Monitor de LCD TFT de tipo amplo 7,5 cm (tipo 3.0), com 921.600 pontos, painel touch, ângulo ajustável para aproximadamente 90 graus para cima e 45 graus para baixo, sistema WhiteMagic, Linha de grade (Regra de grade de 3 lados/Linha de grade quadrada/Linha de grade diagonal + quadrada/desligado), Movie Marker (Centro/Aspecto/Zona de segurança/Moldura)    Zoom inteligente (imagens estáticas): M: Aprox. 1.4x, S: Aprox. 2x, zoom digital (imagens estáticas): L: Aprox. 4x, M: aprox. 5,7x, S: aprox. 8x, Zoom digital (filme): Aprox. 4 x    Recurso de detecção de faces: modos Ligado/Ligado (registro de de rosto)/Desligar, Registro de rosto, Seleção de rosto, Número máximo de rostos detectáveis: 8    Obturador controlado eletronicamente, na vertical, tipo de plano focal    Velocidade do obturador: Imagens estáticas: 1/4.000 a 30 seg., lâmpada, Filmes: 1/4.000 a 1/4 (1/3 etapas), até 1/60 no modo AUTO (até 1/30 em modo Obturador lento automático)    Obturador com opção de disparo silencioso    Sistema de estabilização de imagem: Mecanismos de troca do sensor de imagem com compensação de 5 eixos    Temporizador automático: Atraso de 10 segundos/atraso de 5 segundos/atraso de 2 segundos/Autocronômetro contínuo (3 quadros após o atraso de 10 segundos/5 quadros após o atraso de 10 segundos/3 quadros após o atraso de 5 segundos/5 quadros após o atraso de 5 segundos/3 quadros após o atraso de 2 segundos/5 quadros</p>	UN	0	1	0	0	1	

	<p>após o atraso de 2 segundos)/Autocronômetro com agrupamento    Interface com terminal USB multi/micro // LAN SEM FIO (INTEGRADA) Compatível com Wi-Fi, IEEE 802.11b/g/n (faixa de 2,4 GHz), Visualizar no smartphone, Enviar para o computador, Visualizar na TV, Visualizar no smartphone, Enviar para o computador // Bluetooth padrão 4.1 (faixa de 2,4 GHz) // Microconector HDMI (tipo D) // Terminal de microfone: miniconector estéreo de 3,5 mm // alto-falante Integrado, mono    duração da bateria (filme, gravação contínua): Filmes (gravação contínua): aprox. 105 min. (visor eletrônico)/Aprox. 105 min. (monitor LCD), (padrão CIPA)    fonte de alimentação usb    12 meses de garantia mínimo</p> <p><b>Modelo de referência:</b> Sony α6500</p>							
5	<p><b>CÂMERA DRONE</b></p> <p><b>Descrição:</b> quadricóptero (drone) com câmera de 12 Mp, sensor CMOS 1/2.3 – combo com bateria extra e bolsa para transporte</p> <p><b>ESPECIFICAÇÕES:</b></p> <p><b>Quadricóptero:</b> Velocidade máxima: 50 km/h no modo Esporte (sem vento)    Máximo Serviço de teto acima do nível do mar: 13.123 pés (4.000 m)    Tempo máximo de voo: Até 16 minutos   sem vento a uma velocidade consistente de 12,4 mph (20 km/h)    Tempo máximo pairando: 15 minutos (sem vento)    Faixa de temperatura operacional: 0° a 40° C    Sistemas de posicionamento por satélite: GPS / GLONASS    Faixa de precisão do deslocamento: Vertical: +/- 0,1 m (quando o posicionamento da visão está ativo) ou +/- 0,5 m // Horizontal: +/- 0,3 m (quando o posicionamento da visão está ativo) ou +/- 1,5 m    Potência do Transmissor (EIRP): 2,4 GHz: FCC: 25 dBm; CE: 18 dBm; SRRC: 18 dBm // 5.8 GHz: FCC: 27 dBm; CE: 14 dBm; SRRC: 27 dBm    Frequência de operação: 2,400 - 2,483 GHz   5,725 - 5,825 GHz    <b>Câmera:</b> Sensor: 1/2.3 CMOS, Pixels efetivos: 12MP, Lente: FOV 81,9° 25mm (equivalente ao formato 35mm)   f / 2,6 (campo de tiro: 2m para o infinito), ISO Range: Vídeo: 100-3200   Foto: 100-1600    Velocidade eletrônica do obturados: 2-1 / 8000s    Tamanho da imagem: 3968 x 2976   1440 x 1080 com ShallowFocus   2300 x 1280 com Pano (horizontal)   960 x 1280 com Pano (vertical)    Modos fotográficos: Single Shot   Burst Shooting: 3 frames    Bracketing de exposição automática (AEB): 3 quadros entre colchetes em polarização de 0,7 EV Intervalo: 2/3/5/7/10/15/20/30/60s    Resolução de Vídeo FHD: 1920 x 1080   30p    Taxa máxima de bits de vídeo: 24 Mbps    Sistemas de arquivos suportados: FAT32    Formato da foto: JPEG    Formato de Vídeo: MP4 (MPEG-4 AVC / H.264)    <b>Gimbal:</b> Intervalo controlável: de posição: de -85° a 0°    Estabilização: mecânica de 2 eixos (pitch, roll)</p> <p><b>Sistema de Sensor 3D:</b> Escala de detecção de obstáculos: de 0,2 a 5m, Ambiente operacional: detecta superfícies reflexivas difusas (&gt; 20%) maiores que 20x20cm (como paredes, árvores, pessoas, etc.)    <b>Sistema de Visão:</b> Faixa de velocidade: &lt;= 22,4 mph (36 km/h) a 6,6 pés (2 m) acima do solo    Alcance de altitude: 0-26 ft (de 0 a 8m)    Faixa de operação: 0-98 ft (de 0 a 30m)    Ambiente operacional: detecta superfícies claramente padronizadas com iluminação adequada (lux &gt; 15) e refletividade difusa (&gt; 20%)    <b>Bateria de Voo Inteligente:</b> Capacidade: 1480mAh Voltagem: 11,4 VT    Tensão de carga máxima: 13,05 V    Tipo de Bateria: LiPo3S    Energia: 16.87 Wh    Peso líquido: Aprox. 0,2 lbs (95g)    Faixa de temperatura de carregamento: 5° a 40° C   </p> <p><b>Dimensões:</b> Tamanho produto: 14,3 x 14,3 x 5,5 cm    Peso: 300g    <b>Acompanha:</b> 1 Aeronave Spark    1 Rádio Controle    2 Baterias Inteligentes    4 Pares de Hélices    4 Protetores de Hélices    1 Hub Carregador para 03 baterias    1 Carregador de bateria AC + cabo de força    1 Cabo Micro-USB    1 Case para transporte    1 Bolsa de ombro para transporte    Produto homologado pela ANATEL    12 meses de garantia (mínimo)</p> <p><b>Modelo de referência:</b> Drone Spark Fly More Combo DJI</p>	UN	1	0	0	0	1	
6	<p><b>CÂMERA FILMADORA</b></p> <p><b>Descrição:</b> Câmera filmadora de lente fixa, Full HD, NXCAM, sensor CMOS Exmor R tipo 1.0 de 14,2 Mp efetivos</p> <p><b>ESPECIFICAÇÕES:</b></p>	UN	2	2	0	0	4	

	<p>Full HD 1920x1080 60p    Formatos de gravação: XAVC S HD : MPEG4-AVC/H264 4:2:0 de perfil longo // AVCHD: MPEG-4 AVC/H.264 // Compatível com o formato AVCHD 2.0 // DV    Formato de gravação áudio: XAVC S HD: 2 canais PCM Lineares, 16 bits, 48 kHz // AVCHD: PCM Linear de 2 canais, 16 bits, 48 kHz/Dolby® Digital de 2 canais, 16 bits, 48 kHz // DV: PCM Linear de 2 canais, 16 bits, 48 kHz    Taxa de quadros: (PAL) XAVC S (1920 x 1080) a 50p, 25p, 50 Mbps // AVCHD (1920 x 1080) a 50p, modo PS (28 Mbps) // AVCHD (1920 x 1080) a 50i/25p, modo FX (24 Mbps), modo FH (17 Mbps) // AVCHD (1440 x 1080) a 50i, modo HQ (9 Mbps), modo LP (5 Mbps) // AVCHD (1280 x 720) a 50p, modo FX (24 Mbps), modo FH (17 Mbps), modo HQ (9 Mbps) // DV (720 x 576) a 50i, 25 Mbps (NTSC) XAVC S (1920 x 1080) a 59.94p, 29.97p, 23.98p, 50 Mbps // AVCHD (1920 x 1080) a 59.94p, modo PS (28 Mbps) // AVCHD (1920 x 1080) a 59.94i/29.97p/23.98p, modo FX (24 Mbps), modo FH (17 Mbps) // AVCHD (1440 x 1080) a 59.94i, modo HQ (9 Mbps), modo LP (5 Mbps) // AVCHD (1280 x 720) a 59.94p, modo FX (24 Mbps), modo FH (17 Mbps), modo HQ (9 Mbps) // DV (720 x 480) a 59.94i, 25 Mbps    Tempo de gravação / reprodução: XAVC S HD a LPCM de 2 canais e 50 Mbps [Aprox. 155 minutos com cartão de memória de 64 GB] // AVCHD@LPCM 2 canais, PS [Aprx. 290 min, cartão de memória de 64 GB] // AVCHD@LPCM 2 canais, FX [Aprx. 340 min, cartão de memória de 64 GB] // AVCHD@LPCM 2 canais, FH [Aprx. 450 min, cartão de memória de 64 GB] // DV [Aprx. 280 min, cartão de memória de 64 GB]    Lente fixa, zoom óptico 12x, distância focal 9.3 - 111.6 mm [equivalente a f = 29,0 - 348,0 mm em lente de 35 mm (16:9) // equivalente a f = 35,5 - 426,0 mm em lente de 35 mm (4:3)] diafragma F2.8 - F4.5 [seleção automática/ manual] // Foco AF/MF selecionável [10 mm a ∞ (grande angular) / 1000 mm a ∞ (Teleobjetiva)] // estabilizador de imagem selecionável Liga-Desliga    Sensor tipo 1,0 (13,2 mm x 8,8 mm) sensor Exmor R CMOS retroiluminado    Pixels efetivos da imagem: Aprox. 14.2 M pixels (16:9)/ aprox. 10.6 M pixels (4:3)    Iluminação mínima: [60i] 1,7 lux (modo de LUX BAIXA) / [50i] 1,7 lux (modo de LUX BAIXA)    Filtros ópticos integrados: DESLIGADO; Transparente; 1: 1/4ND; 2: 1/16ND; 3: 1/64ND    Velocidade do obturador: (PAL) [50i]: 1/6 - 1/10.000 // (NTSC) [60i]: 1/8 - 1/10.000 / (1/6 - 1/10.000, quando filmando com 24p)    Movimento lento e rápido: (PAL) [50i]: 1080p: Taxa de quadros selecionável 1 fps, 2 fps, 3 fps, 6 fps, 12 fps, 25 fps, 50 fps // (NTSC) [60i]: 1080p: Taxa de quadros selecionável 1.2.4.8.15.30,60 fps    Balanço de branco: Predef. (interna: 3200 K, externa: 5600 K, incrementos de ±7, intervalo de ajuste de temperatura de cores: 2300-15000K), Um toque A, B, Seleção automática    Ganho: -3, 0, 3, 6, 9, 12,15, 18, 21, 24, 27, 30, 33 dB, AGC    Curva de gamma selecionável    Visor: 0,6 cm (tipo 0.24") / Aprox. 1,56 M de pontos.    LCD: 8,8 cm (tipo 3.5") / Aprox. 1,56 M de pontos    3 anéis de lente independentes para ajuste de: diafragma, foco e zoom (manual e automático)    Microfone integrado de condensador de eletreto estéreo omnidirecional    Mídias de gravação: 1x MemoryStickProDuo e SD/SDHC/SDXC + 1x SD/SDHC/SDXC (gravação simultânea e alternada)    Áudio: Linear PCM 2 canais, 16bit, 48kHz / Dolby Digital 2 canais, 16bit, 48kHz    Entrada de áudio: 3 pinos tipo XLR (fêmea) (x2), line/mic/mic +48 V selecionável    Saídas: RCA (ch-1; ch-2); (1x) BNC composto 1,0 Vp-p, 75 Ω; (1x) HDMI tipo A; Controle Stereo mini-jack 2,5mm; DC power cord; entrada para adaptador AC    Bateria recarregável de lítio    Adaptador A/C para alimentação direta    12 meses de garantia (mínimo)</p> <p><b>Modelo de referência:</b> Sony HXR-NX100</p>							
7	<p><b>LENTE 24-70 MM</b>  <b>Descrição:</b> Objetiva para fotografia de encaixe baioneta EF, distância focal zoom 24-70 mm, abertura máxima de diafragma de 2.8  <b>ESPECIFICAÇÕES:</b>  Distância focal: 24-70 mm    Abertura máxima de diafragma: 1:2.8    Construção da lente: 18 elementos em 13 grupos    Ajuste do foco: focagem interna com USM (Motor Ultra Sônico)    Ângulo de visão: 84°-34°    Distância focal mais próxima: 0.38m    Zoom normal - sistema de zoom rotativo    série EF Lente    diafragma circular de 9 lâminas    Compatibilidade: toda linha de câmeras EOS Canon    Formato de compatibilidade: 35mm</p>	26905	UN	1	2	1	0	4

	/ Full-Frame Digital Sensor    Com case/ saco para transporte    Com parasol, tampa da lente e tampa traseira    12 meses de garantia (mínimo) <b>Modelo de referência:</b> Canon 24-70 mm f/2.8							
8	<b>LENTE 50 MM</b> <b>Descrição:</b> Objetiva para fotografia de encaixe baioneta EF, distância focal fixa 50 mm, abertura máxima de diafragma de 1.4 <b>ESPECIFICAÇÕES:</b> Distância focal: 50 mm    Abertura máxima de diafragma: 1:1.4    Abertura mínima de diafragma: 1:22    Construção da lente: 7 elementos em 6 grupos    Ajuste do foco: sistema de extensão linear total com USM (Motor Ultra Sônico)    Ângulo de visão: 46°    Distância focal mais próxima: 0.45m    série EF Lente    diafragma de 8 lâminas    Compatibilidade: toda linha de câmeras EOS Canon    Formato de compatibilidade: 35mm / Full-Frame Digital Sensor    Com case/ saco para transporte    Com tampa da lente e tampa traseira    12 meses de garantia (mínimo) <b>Modelo de referência:</b> Canon 50 mm f1.4	26905	UN	1	1	0	2	4
9	<b>LENTE 16-35 MM</b> <b>Descrição:</b> Objetiva para fotografia de encaixe baioneta EF, distância focal zoom 16-35 mm, abertura máxima de diafragma de 4 <b>ESPECIFICAÇÕES:</b> Distância focal: 16-35 mm    Abertura máxima de diafragma: 1:4 constante    Abertura mínima de diafragma: 1:22    Construção da lente: 16 elementos em 12 grupos    Ajuste do foco: sistema de extensão linear total com USM (Motor Ultra Sônico)    Ângulo de visão: 108°10' - 63°    Distância focal mais próxima: 0.28m    série EF L-Lente    diafragma circular de 9 lâminas    Dois elementos UD (Dispersão Ultrabaixa) praticamente eliminam as aberrações cromáticas    3 elementos esféricos    Revestimento de lente otimizados Super Spectra    Altamente resistente à poeira e a água – revestimento de fluorite    Compatibilidade: toda linha de câmeras EOS Canon    Formato de compatibilidade: 35mm / Full-Frame Digital Sensor e APS-C    Com case/ saco para transporte    Com parasol, tampa da lente e tampa traseira    12 meses de garantia (mínimo) <b>Modelo de referência:</b> Canon EF 16-35 mm f /4L IS USM	26905	UN	1	1	0	0	2
10	<b>LENTE 85 MM</b> <b>Descrição:</b> Objetiva para fotografia de encaixe baioneta EF, distância focal fixa 85 mm, abertura máxima de diafragma de 1.4 <b>ESPECIFICAÇÕES:</b> Distância focal 85 mm    Abertura máxima de diafragma: 1:1.8    Abertura mínima de diafragma: 1:22    Construção da lente: 9 elementos em 7 grupos    Ajuste do foco: sistema de focagem traseira com USM    Ângulo de visão: 28°30'    Distância focal mais	26905	UN	1	1	0	0	2

	<p>próxima: 0.85m    Série EF Lente    Diafragma de 8 lâminas    Compatibilidade: toda linha de câmeras EOS Canon    Formato de compatibilidade: 35mm / Full-Frame Digital Sensor e APS-C    Com case/ saco para transporte    Com parasol, tampa da lente e tampa traseira    12 meses de garantia (mínimo)</p> <p><b>Modelo de referência:</b> Canon 85 mm f1.8</p>							
11	<p><b>LENTE 35 MM E-MOUNT</b>  <b>Descrição:</b> Objetiva para fotografia de encaixe baioneta E-Mount, distância focal fixa 35 mm, abertura máxima de diafragma de 1.8  <b>ESPECIFICAÇÕES:</b>  Distância focal: 35 mm    Formato APS-C    Abertura máxima de diafragma: 1:1.8    Abertura mínima de diafragma: 1:22    Construção da lente: 8 elementos em 6 grupos    Ajuste do foco: sistema de focagem silencioso de alta velocidade, de motor de focagem linear que trabalha com motor de abertura interna.   elemento de vidro de dispersão extra-baixa    Ângulo de visão: 44°    Distância focal mais próxima: 0.3m    Diafragma circular de 7 lâminas    Revestimentos SubWavelength Coating (SWC) e Air Sphere Coating (ASC)    Taxa de ampliação máxima 0,15x    Compatibilidade: câmeras linha alpha sony mirrorless    Estabilização de imagem SteadyShot óptico   Com case/ saco para transporte    Com tampa da lente e tampa traseira    12 meses de garantia (mínimo)  <b>Modelo de referência:</b> Lente 35 mm f1.8</p>	26905	UN	0	1	0	0	1
12	<p><b>LENTE 16-70 MM E-MOUNT</b>  <b>Descrição:</b> Objetiva para fotografia de encaixe baioneta E-Mount, distância focal zoom 16 – 70 mm, abertura máxima de diafragma 4.0  <b>ESPECIFICAÇÕES:</b>  Distância focal: 16 – 70 mm    Formato APS-C    Abertura máxima de diafragma 1:4.0 constante    Abertura mínima de diafragma 1:22    Construção da lente em 16 elementos em 12 grupos    ângulo de visão: 83°-23°    Distância focal mais próxima 0,35 m    Taxa de ampliação máxima 0,23x    Diafragma circular de 7 lâminas    Diâmetro do filtro 55mm    Estabilização de imagem SteadyShot óptico    Compatibilidade: câmeras linha alpha sony mirrorless    Com case/ saco para transporte    Com tampa da lente e tampa traseira    12 meses de garantia (mínimo)  <b>Modelo de referência:</b> Sony SEL1670Z Vario-Tessar T* FE 16-70 mm F4 ZA OSS</p>	26905	UN	0	1	0	0	1
13	<p><b>LENTE TUBO DE EXTENSÃO PARA MACRO</b>  <b>Descrição:</b> Lente tubo de extensão para fotografia macro em 3 seções  <b>ESPECIFICAÇÕES:</b>  Tubo adaptador extensor para transformar lentes normais em macro    3 seções de 13mm / 21mm / 31mm    Material: alumínio anodizado    Sem inserção ótica    Com funções eletrônicas de autofoco e autoexposição    Pode ser utilizado com qualquer combinação de tubos    Compatível com as lentes EOS EF/ EF-S Canon    Com tampa da lente e tampa traseira    12 meses de garantia (mínimo)</p>	26905	UN	1	1	0	0	2

	<b>Modelo de referência:</b> Tubo de extensão macro para Canon EOS EF/EF-S							
14	<b>FILTRO DE LENTE 58 MM</b> <b>Descrição:</b> Filtro de lente ND (Neutral Density) variável de 12 camadas multi-proteção, tamanho 58 mm <b>ESPECIFICAÇÕES:</b> Filtro de densidade variável de 2-400, possibilita uma redução da exposição de cerca de 1,5 a 9 pontos, 1/2 a 1/400 densidade cria um escurecimento de toda a imagem    Permite fotografar com uma abertura maior ou velocidade mais lenta do que seria normalmente necessário    Este filtro apresenta um elemento de rotação da frontal, que altera a densidade do filtro, para ajudar a reduzir a quantidade de luz que entra na lente da câmera    Composição alumínio e cristal    Compatível com lentes de diâmetro tamanho 58 mm    Acompanha case para armazenamento    12 meses de garantia (mínimo) <b>Modelo de referência:</b> Filtro ND Variável 12 Camadas Greika – 58 mm	26905	UN	1	1	0	0	2
15	<b>FILTRO DE LENTE 82 MM</b> <b>Descrição:</b> Filtro de lente ND (Neutral Density) variável de 12 camadas multi-proteção, tamanho 58 mm <b>ESPECIFICAÇÕES:</b> Filtro de densidade variável de 2-400, possibilita uma redução da exposição de cerca de 1,5 a 9 pontos, 1/2 a 1/400 densidade cria um escurecimento de toda a imagem    Permite fotografar com uma abertura maior ou velocidade mais lenta do que seria normalmente necessário    Este filtro apresenta um elemento de rotação da frontal, que altera a densidade do filtro, para ajudar a reduzir a quantidade de luz que entra na lente da câmera    Composição alumínio e cristal    Compatível com lentes de diâmetro tamanho 82 mm    Acompanha case para armazenamento    12 meses de garantia (mínimo) <b>Modelo de referência:</b> Filtro ND Variável 12 Camadas Greika – 82 mm	26905	UN	1	1	0	0	2
16	<b>ESTOJO KIT LIMPEZA DE LENTE</b> <b>Descrição:</b> estojo com itens para limpeza de lente de uso fotográfico <b>ESPECIFICAÇÕES:</b> Estojo kit para limpeza de lente contendo: Escova de limpeza de cerdas macias    Pano de limpeza para lente (flanela)    Fluido de limpeza para lente    Borrifador de ar    Com case para armazenamento    <b>Modelo de referência:</b>	128627	UN	2	3	1	2	8
17	<b>TRIPÉ PARA CÂMERA COMPLETO</b> <b>Descrição:</b> Tripé com cabeça hidráulica para filmadoras e DSLR até 5kg. <b>ESPECIFICAÇÃO:</b> Tripé em alumínio para câmera fotográfica e filmadora, completo (cabeça + placa de engate + tripé)    3 seções de regulagem de altura    Altura máxima 183 cm    Altura mínima 86 cm    Comprimento fechado 89,5 cm    Faixa de panorâmica 360°    Faixa de	271849	UN	4	5	1	2	12

	<p>tilt – 80° / + 90°    Placa de engate rápido com parafuso de fixação à câmera em aço inoxidável, rosca ¼”    Placa de engate deslizante com pino de segurança e borboleta para reposicionamento    Trava de inclinação e de panorâmica    Manopla de manuseio encaixável lado esquerdo ou direito    Sistema de trava para regulagem de altura em qualquer ponto das seções    Pés em pino metálico para maior estabilidade nos diversos pisos e pés removíveis de borracha anti-derrapante de alta qualidade    Nível de bolha na cabeça    Cabeça removível com sistema ballhead para nivelamento    Acompanha case para armazenamento    12 meses de garantia (mínimo)  <b>Modelo de referência:</b> Benro KH-26NL</p>							
18	<p><b>TRIPÉ TIPO SLIDER</b>  <b>Descrição:</b> Tripé do tipo slider para movimentação do tipo travelling nas gravações  <b>ESPECIFICAÇÃO:</b>  Tripé do tipo slider para câmeras e filmadoras    Encaixe para tripé no centro e nas extremidades - rosca universal de ¼” e ⅜”    Régua graduada para time lapse manual    Tamanho: 1m    Suporte 6kg    4 rodas em alumínio anodizado com 2 rolamentos para cada roda    Movimento macio e preciso    Trilhos anodizados    Com bolsa de transporte  <b>Modelo de referência:</b> Slider MX de 1 metro</p>	271849	UN	1	1	0	1	3
19	<p><b>ESTABILIZADOR DE CÂMERA</b>  <b>Descrição:</b> Estabilizador de câmera para gravação com câmera na mão  <b>ESPECIFICAÇÃO:</b>  Estabilizador de vídeo para câmeras DSLR, design ergonômico, confortável de segurar    Material de fibra de carbono (não enferruja, resistente)    Plate com parafuso padrão de ¼” e ⅜”    Tamanho da haste: fechado: 60 cm / aberto 120 cm    Manopla para segurar    Seção dupla com ajuste de trava    Eixo giratório de 360° com dois contrapesos para estabilização    Régua de precisão para auxiliar no ajuste e enquadramento    Capacidade: câmeras de até 5Kg    Acompanha case para transporte    12 meses de garantia (mínimo)  Modelo de referência: Estabilizador Flying Hand de Fibra de Carbono</p>	271849	UN	1	1	0	1	3
20	<p><b>CARTAO DE MEMORIA SDHC – 128 GB</b>  <b>Descrição:</b> Cartão de memória tipo SDHC/ SDXC, com capacidade de armazenamento de 128 GB  <b>ESPECIFICAÇÕES:</b>  Capacidade de armazenamento: 128 GB    compatível com sistemas SDHC e SDXC    Não pode ser do tipo mini    Classe 10 UHS-3 U3    velocidade de leitura de 95Mb/s    velocidade de gravação de 90Mb/s    disparo contínuo de alta velocidade    velocidade de transferência rápida    compatível com tecnologias: HD, Full HD, ULTRA HD e 4K    recurso de chave de proteção de arquivos (impossibilita apagar arquivos)    à prova de poeira, à prova d’água, à prova de temperatura, protetor UV e tecnologia anti-estática    à prova de água, choque, altas temperaturas, raio-x    5 anos de garantia (mínimo)</p>	412076	UN	0	2	0	0	2

	<b>Modelo de referência:</b> Sandisk Extreme Pro - 128GB							
21	<b>CARTÃO DE MEMÓRIA SDHC – 64 GB</b> <b>Descrição:</b> Cartão de memória tipo SDHC/ SDXC, com capacidade de armazenamento de 64 GB <b>ESPECIFICAÇÕES:</b> Capacidade de armazenamento: 64 GB    compatível com sistemas SDHC e SDXC    Não pode ser do tipo mini    Classe 10 UHS-1 U3    velocidade de leitura de 94Mb/s    velocidade de gravação de 70Mb/s    disparo contínuo de alta velocidade    velocidade de transferência rápida    compatível com tecnologias: HD, Full HD e 4K    recurso de chave de proteção de arquivos (impossibilita apagar arquivos)    à prova de poeira, à prova d'água, à prova de temperatura, protetor UV e tecnologia anti-estática    à prova de água, choque, altas temperaturas, raio-x    5 anos de garantia (mínimo) <b>Modelo de referência:</b> Cartão SDXC Sony 64Gb 94MB/s Classe 10 UHS-1 U3	412076	UN	4	6	0	0	10
22	<b>CARTÃO DE MEMÓRIA SDHC – 32 GB</b> <b>Descrição:</b> Cartão de memória tipo SDHC/ SDXC, com capacidade de armazenamento de 32 GB <b>ESPECIFICAÇÕES:</b> Capacidade de armazenamento: 32 GB    compatível com sistemas SDHC e SDXC    Não pode ser do tipo mini    Classe 10 UHS-1 U3    velocidade de leitura de 94Mb/s    velocidade de gravação de 70Mb/s    disparo contínuo de alta velocidade    velocidade de transferência rápida    compatível com tecnologias: HD, Full HD e 4K    recurso de chave de proteção de arquivos (impossibilita apagar arquivos)    à prova de poeira, à prova d'água, à prova de temperatura, protetor UV e tecnologia anti-estática    à prova de água, choque, altas temperaturas, raio-x    5 anos de garantia (mínimo) <b>Modelo de referência:</b> Cartão SDXC Sony 32Gb 94MB/s Classe 10 UHS-1 U3	412076	UN	6	6	0	2	14
23	<b>CARTÃO DE MEMÓRIA SDHC – 16 GB</b> <b>Descrição:</b> Cartão de memória tipo SDHC/ SDXC, com capacidade de armazenamento de 16 GB <b>ESPECIFICAÇÕES:</b> Capacidade de armazenamento: 16 GB    compatível com sistemas SDHC e SDXC    Não pode ser do tipo mini    Classe 10 UHS-1 U3    velocidade de leitura de 94Mb/s    velocidade de gravação de 70Mb/s    disparo contínuo de alta velocidade    velocidade de transferência rápida    compatível com tecnologias: HD, Full HD e 4K    recurso de chave de proteção de arquivos (impossibilita apagar arquivos)    à prova de poeira, à prova d'água, à prova de temperatura, protetor UV e tecnologia anti-estática    à prova de água, choque, altas temperaturas, raio-x    5 anos de garantia (mínimo) <b>Modelo de referência:</b> Cartão SDXC Sony 16 Gb 94MB/s Classe 10 UHS-1 U3	412076	UN	3	3	0	0	6

24	<b>CARTÃO DE MEMÓRIA MINI SDHC – 32 GB</b> <b>Descrição:</b> Cartão de memória tipo micro SD, com capacidade de armazenamento de 32 GB <b>ESPECIFICAÇÕES:</b> Cartão de memória do tipo micro SD    Capacidade de armazenamento: 32 GB    Velocidade de leitura de 100 Mb/s    Velocidade de gravação de 60 Mb/s    Classe 10    App Performance Class 1    Certificação A1    Video Speed Class 30 (V30), UHS Speed Class (U3)    compatível com tecnologias: HD, Full HD e 4K    à prova de poeira, à prova d'água, à prova de temperatura, protetor UV e tecnologia anti-estática, choque, altas temperaturas, raio-x    Acompanha adaptador para compatibilidade cartão tipo SD    5 anos de garantia (mínimo) <b>Modelo de referência:</b> Cartão SanDisk Micro SD 32GB Extreme Classe 10 Vel. Até 100 MB/s – SDSQXAF-032G-GN6AA	412076	UN	4	0	0	0	4
25	<b>CARTÃO DE MEMÓRIA COMPACT FLASH – 32 GB</b> <b>Descrição:</b> Cartão de memória tipo Compact Flash, com capacidade de armazenamento de 32 GB <b>ESPECIFICAÇÕES:</b> Cartão de memória do tipo compact flash    Capacidade de armazenamento: 32 GB    Velocidade de leitura de 160 Mb/s    <u>Velocidade</u> de gravação de 65 Mb/s    UDMA 7    compatível com tecnologias: HD, Full HD e 4K    à prova de poeira, à prova d'água, à prova de temperatura, protetor UV e tecnologia anti-estática, choque, altas temperaturas, raio-x    5 anos de garantia (mínimo) <b>Modelo de referência:</b> Cartão CF 32Gb Sandisk Extreme PRO 160 mb/s e UDMA 7 para vídeos 4K	423839	UN	6	6	0	0	12
26	<b>BATERIA CÂMERA DSLR – TIPO LP-E6</b> <b>Descrição:</b> Bateria recarregável para câmeras Canon 6D e 5D <b>ESPECIFICAÇÕES:</b> Bateria de íons de lítio recarregável 1800mAh    Compatível com câmera Canon EOS 6D E 5D    Tensão nominal: 7,2 V DC   Dimensões: 38,4 x 21 x 56,8 mm    Capacidade nominal: 1865 mAh    garantia: mínimo 12 meses <b>Modelo de referência:</b> CANON LP-E6N		UN	6	4	0	0	10
27	<b>BATERIA CAMERA DSLR – TIPO LP-E8</b> <b>Descrição:</b> Bateria recarregável para câmera Canon T3i <b>ESPECIFICAÇÕES:</b> Bateria recarregável de íons de lítio (1120 mAh)    Compatível com câmera Canon EOS T3i    Tensão nominal: 7,2 V DC    Dimensões: 37,1 x 15,4 x 55,2 mm    Capacidade nominal: 1120 mAh    garantia: mínimo 12 meses <b>Modelo de referência:</b> CANON LP-E8		UN	2	0	0	0	2

28	<b>BATERIA CAMERA MIRRORLESS – TIPO NP-FW50</b> <b>Descrição:</b> Bateria recarregável para câmera SONY A6500 <b>ESPECIFICAÇÕES:</b> Bateria recarregável InfoLithium série W: Li-Ion    Compatível com câmera Sony A6500    Tensão nominal 7,4 V DC    Dimensões: 31,8 x 18,5 x 45 mm    Capacidade nominal: 1020 mAh    garantia: mínimo 12 meses <b>Modelo de referência:</b> Bateria Sony NP-FW50		UN	0	2	0	0	2
29	<b>BATERIA CÂMERA DSLR – TIPO LP-E17</b> <b>Descrição:</b> Bateria recarregável para câmera Canon T7i <b>ESPECIFICAÇÕES:</b> Bateria recarregável de íons de lítio    Compatível com câmera Canon T7i    Tensão nominal: 7,2 V DC    Dimensões: 33,0 x 14,0 x 49,4 mm    Capacidade Nominal: 1040 mAh    garantia: mínimo 12 meses <b>Modelo de referência:</b> Bateria Canon LP-E17		UN	0	2	0	2	4
30	<b>FONTE AC - CAMERA DSLR - TIPO LP-E6N</b> <b>Descrição:</b> Adaptador eliminador de bateria fonte AC/DC para câmeras Canon 6D e 5D <b>ESPECIFICAÇÕES:</b> Fonte/Adaptador AC, permite ligar e alimentar a câmera continuamente, ligada diretamente na tomada    Bi-volt (110V ou 220V)    substituidor da bateria LP-E6    compatível com as câmeras: Canon EOS 5D Mark II, 5D Mark III / Canon EOS 5DS, 5DS R / Canon EOS 6D, 7D / Canon EOS 60D, 60Da, 70D    garantia: mínimo 12 meses <b>Modelo de referência:</b>		UN	3	2	0	0	5
31	<b>FONTE AC – CAMERA DSLR - TIPO LP-E8</b> <b>Descrição:</b> Adaptador eliminador de bateria fonte AC/DC para câmeras Canon T3i <b>ESPECIFICAÇÕES</b> Fonte/Adaptador AC, permite ligar e alimentar a câmera continuamente, ligada diretamente na tomada    Bi-volt (110V ou 220V)    substituidor da bateria LP-E8    compatível com as câmeras: Canon EOS Rebel T2i / Canon EOS Rebel T3i / Canon EOS Rebel T4i / Canon EOS Rebel T5i    garantia: mínimo 12 meses <b>Modelo de referência:</b>		UN	1	0	0	2	3
32	<b>MOCHILA PARA CAMERAS E LENTE</b> <b>Descrição:</b> Mochila específica para transporte de câmeras e lentes <b>ESPECIFICAÇÕES</b> Tamanho interno mínimo (compartimento de câmera): 45 x 33 x 12 (altura,		UN	4	4	1	0	9

	largura, profundidade)    acolchoada com 8 mm de espessura (semi rígido)    revestimento interno acolchoado anti-atrito    impermeável - resistente à água    divisões interna ajustáveis    bolsos frontais, laterais e internos para acomodar acessórios   com alças de mão e alças de ombro    abertura frontal total <b>Modelo de referência:</b>							
33	<b>BOLSA PARA TRANSPORTE DE FILMADORA</b> <b>Descrição:</b> Bolsa para transportar câmeras filmadoras <b>ESPECIFICAÇÕES</b> Tamanho interno (compartimento de câmera): 49 x 26 x 30cm (largura, altura, profundidade) – mínimo    acolchoada com 12mm de espessura - semi rígido/ rígido    revestimento interno acolchoado para proteger o equipamento - anti atrito    impermeável - resistente à água    alça de mão e alça tiracolo    divisões internas ajustáveis    bolsos frontais e laterais para acomodar acessórios    abertura superior total <b>Modelo de referência:</b>	411968	UN	2	2	0	0	4
34	<b>MOCHILA PARA TRANSPORTE DE NOTEBOOK</b> <b>Descrição:</b> Mochila para transportar notebook de 15,6 polegadas <b>ESPECIFICAÇÕES</b> Mochila para transporte de notebook de 15,6 polegadas    Capacidade: 23 litros    Interior acolchoado com espuma de no mínimo 8 mm de espessura    Impermeável - resistente à água    Divisão específica para notebook    duas alças nas costas    <b>Modelo de referência:</b>	390029	UN	1	1	15	0	17
35	<b>GRAVADOR DE SOM</b> <b>Descrição:</b> Gravador profissional digital de áudio portátil <b>ESPECIFICAÇÕES</b> Gravador digital de áudio portátil    Mídia de gravação: SD ou SDHC (até 32GB)    Taxa de bits de gravação: wav: 16 bits e 24 bits, mp3: 32-320 kbps    Frequência de amostragem: wav: 44.1; 48 ou 96 kHz, mp3: 44.1 e 48 kHz    Número de canais: 4 (2 estéreo)    Distorção harmônica total: <0,05% (menor que 0,05%)    Conversão A/D e D/A: 24 bit (Analogico/Digital e Digital/Analogico)    Ajuste de velocidade: 50-150%    Conectores: 2x XLR/ TRS Combo, 1x 3,5mm para fone de ouvido (saída), 1x Mini-B USB 2.0, 1x jack remoto    Impedância de entrada: Microfone 2.2 kOhms; Line 10 kOhms    Nível de entrada: Mic-19dBV,+4 dBu Line: nominal,Max:-3dBV Mic,+20 dBu Linha    Impedância de Saída: 12 Ohms    2 Microfones Condensador estéreo ajustável (X/Y e A/B)	150551	UN	1	3	0	1	5

	Filtro: 40/80/120 Hz Low Cut    Bateria: 3x AA    Adaptador A/C (para funcionamento sem pilhas)    Energia: 100-240V 50/60Hz <b>Modelo de referência:</b> Tascam DR-40							
36	<b>MICROFONE DIRECIONAL</b> <b>Descrição:</b> Microfone profissional super-cardióide shotgun para filmagens <b>ESPECIFICAÇÕES:</b> Microfone profissional condensador shotgun supercardióide (captação frontal e lateral e rejeição a 150° para trás)    Princípio acústico gradiente de linhas, cápsula 0,5"    Resposta de Frequência: 20 Hz - 20 KHz    Impedância de saída: 250 Ohms    Nível máximo de pressão: 131 dB SPL    Filtro Low-cut (corte de graves) selecionável a 80 Hz    Nível máximo de saída: 6.9 mV a 1 KHz, 1% THD (distorção total harmônica) a 1 KOhms    Sensibilidade -36 dB 1 Volt/Pascal (15 mV @ 94 dB SPL) +/- 2 dB @ 1 KHz    Nível equivalente de ruído: 18 dBA    Alimentação Phantom (P48) ou 1x bateria tamanho AA 1,5 V   Saída: XLR macho (3 conectores / canon)    Construção caixa de metal leve e durável, com baixo ruído de manuseio    Acompanha suporte shock mount, espuma protetora de ventos e ruídos    Garantia mínimo 12 meses <b>Modelo de referência:</b> Microfone Rode NTG-2 Shotgun Condensador Phantom	233256	UN	2	1	1	1	5
37	<b>MICROFONE HEADSET</b> <b>Descrição:</b> Microfone profissional sem fio tipo headset (encaixe de cabeça) <b>ESPECIFICAÇÕES:</b> <b>Microfone</b> sem fio do tipo headset (encaixe de cabeça) para palestras e conferências    Microfone condensador / padrão polar cardióide unidirecional    Diretividade pronunciada com máxima rejeição de som vindo pelos lados    Construção resistente e robusta    Frequência de resposta: +2dB - 20Hz a 20 KHz    Nível máximo de pressão: 108dB SPL <b>Transmissor</b> do tipo bodypack : Construção robusta    Alimentação: 2 pilhas AA    Distorção total harmônica: < 0.02%, típico, A-weighted (tom de 1kHz,6dB abaixo do clipping na entrada)    Até 60 metros de alcance <b>Receptor:</b> 24 bits / 48 kHz    Scan e Sync de configuração automática    Operação em 900 MHz    Saída Microfone balanceada XLR (canon)    Saída linha P10    Alimentação por cabo power 12-18V / 160 mA Certificado de Homologação No. 3022-10-3473    Acompanha cabo de alimentação    Bolsa/ Case para transporte    Garantia: mínimo 12 meses <b>Modelo de referência:</b> Mic. Sem Fio Headset Shure PGXD14/PGA31B	235131	UN	2	2	0	0	4
38	<b>MICROFONE DE LAPELA</b> <b>Descrição:</b> Microfone lapela de alta sensibilidade para estúdio <b>ESPECIFICAÇÕES</b>	364625	UN	0	2	0	1	3

	<p>Microfone de lapela, transmissão digital em 2.4 GHz a 24-Bit/44.1    encriptação de 128-Bit    alcance até 100 metros    transmissor com ajuste de ganho de 3 estágios simples e uma função de bloqueio    trabalha direto por 10 horas com 2 baterias AA    possui sapata (encaixe) padrão para Câmeras DSLR    Pode ser carregado via USB    Botão de emparelhamento de fácil alcance    Receptor com entrada padrão P2    Kit com 1 microfone lapela    1 receptor Wireless RX-CAM    1 transmissor Wireless TX-BELT    1 cabo Captive TRS    garantia: mínimo 12 meses</p> <p><b>Modelo de referência:</b> microfone lapela sem fio Rode Rodelink Filmmaker</p>							
39	<p><b>MICROFONE DE MÃO</b>  <b>Descrição:</b> Microfone profissional de mão com fio cardioide  <b>ESPECIFICAÇÕES</b>          Construção reforçada, sistema anti-choque e globo de malha de aço    resposta de frequência ajustada para vocais    filtro esférico embutido, com filtro pop integrado    possui adaptador para pedestal resistente com capacidade de giro de 180 graus    cápsula de reposição: r59    transdutor (bobina móvel), dinâmico    padrão polar cardioide    resposta de frequência 50hz - 15khz    não necessita de phantom Power ou bateria    impedância de saída 150 ohms (300 ohms reais) para conexão a entradas de microfone de baixa impedância    conectores de saída XLR    garantia: mínimo 12 meses</p> <p><b>Modelo de referência:</b> Microfone Vocal Dinâmico Cardioide Sm-58 Lc – Shure</p>	302475	UN	0	2	0	0	2
40	<p><b>VARA BOOM</b>  <b>Descrição:</b> Vara boom para prender microfone e ter proximidade e angulação na captação do áudio  <b>ESPECIFICAÇÕES:</b>          Vara boom em fibra de carbono    revestida de espuma emborrachada    Extensão e retração em 3 secções com anéis de pressão independentes    Extensão até 3 metros    Leve e resistente    garantia: mínimo 12 meses</p> <p><b>Modelo de referência:</b> Vara de Boom Rode Boompole Pro</p>	424253	UN	1	1	0	0	2
41	<p><b>ADAPTADOR P2 (FÊMEA) XLR (MACHO)</b>  <b>Descrição:</b> Adaptador para conexão p2 (auxiliar) e xlr (canon)  <b>ESPECIFICAÇÕES:</b>          Adaptador conexão mini-Jack 3,5mm (P2) para conexão XLR de 3 pinos macho</p> <p><b>Modelo de referência:</b> Adaptador Rode VXMLR (P2 Para XLR)</p>	383038	UN	0	2	0	0	2
42	<p><b>FONE DE OUVIDO SEMI-PROFISSIONAL</b>  <b>Descrição:</b> Fone de ouvido dinâmico, fechado para edição e monitoramento de som</p> <p><b>ESPECIFICAÇÕES:</b></p>	251679	UN	0	12	0	0	12

	Fone auricular fechado, dinâmico, encaixe cabeça    imã em neodímio    Potência 1000 mW    Resposta de frequência 12 – 22 KHz    Sensibilidade 98 dB/mW    Impedância 24 Ohm a 1 kHz    Estéreo    Conexão P2    Cabo de 1,2 m    garantia: mínimo 12 meses <b>Modelo de referência:</b> Sony P2 Branco MDR-ZX110							
43	<b>FONE DE OUVIDO PROFISSIONAL</b> <b>Descrição:</b> Fone de ouvido dinâmico, fechado para edição e monitoramento de som <b>ESPECIFICAÇÕES:</b> Bobina de Voz: CCAW    Comprimento: Single-sided, cabo destacável 3 metros e 5 metros de cabo enrolado    Conector: mini jack stereo banhado a ouro    Adaptador: 1/4" e 1/8" banhado a ouro    Dimensões: 22 x 11 x 23,4 CM    Impedância: 55 Ohms    Potência: 200mW    Resposta de Frequência: 18Hz ~ 24kHz    Sensibilidade: 101dB/mW, 114dB/V    Total de distorção harmônica (TDH): <0,5%    Tipo de Imã: Íma em neodímio    garantia: mínimo 12 meses <b>Modelo de referência:</b> Fone de ouvido headphone AKG K240 MKII	251679	UN	3	5	0	0	8
44	<b>ILUMINADOR LED PORTÁTIL</b> <b>Descrição:</b> Iluminador de LED portátil com ajustes de intensidade e cor <b>ESPECIFICAÇÕES</b> LED (Painel com 600 peças de led; Dimmer digital para ajustar intensidade de luz; Temperatura de cor 3200K a 5500K; 4680 Lux; Média de Vida Útil: 50.000 horas; Ângulo de visão: 55°, com bandoors; Índice de Reprodução de cor 90%)    Bateria F970 (compatível com o LED)    Carregador de bateria F970    Manopla (para segurar o LED na mão)    Filtro cor laranja    Filtro difusor    Adaptador de sapata regulável    Base para mesa <b>Modelo de referência:</b> Iluminador de led Yongnuo YN-600I Completo (KIT)	73180	UN	2	1	0	0	3
45	<b>ILUMINADOR LED</b> <b>Descrição:</b> Iluminador de LED para estúdio <b>ESPECIFICAÇÕES:</b> Potência 25 W    luz instantânea (sem pré-aquecimento)    iluminação aberta 150°    temperaturas de cor: (6000K; 4500K; 3000K)    encaixe rosca de ¼"    bivolt    cabo de alimentação com no mínimo 3m    com bolsa para transporte    garantia: mínimo 12 meses <b>Modelo de referência:</b> LED luz contínua Lunix LNX325	73180	UN	2	2	0	2	6
46	<b>ILUMINADOR SOFTBOX</b>	73180	UN	4	4	0	0	8

	<p><b>Descrição:</b> Iluminador para estúdio com softbox</p> <p><b>ESPECIFICAÇÕES:</b> Soft box light desmontável, retangular 60x90 cm, interior refletor prata e exterior preto    tela difusora branca removível    soquete duplo, rosca tipo E27 (lâmpada comum) com chave liga/desliga    suporte com regulagem de ângulo com montagem sobre tripé    cabo de força com mínimo de 2,8 m bivolt    tripé de iluminação, alumínio anodizado preto, rosca fina ¼", altura: máxima 2 m / mínima 80 cm, com 3 seções travadas com tensionadores para ajuste fino de posição, com fixação para softbox, acompanha case para transporte    garantia: mínimo 12 meses</p> <p><b>Modelo de referência:</b></p>							
47	<p><b>LÂMPADA SOFTBOX</b></p> <p><b>Descrição:</b> Lâmpada para Iluminador com softbox</p> <p><b>ESPECIFICAÇÕES:</b> Lâmpada fluorescente espiral    Potência 150 Watts    Temperatura de cor: 5500 K    Luz contínua    Uso fotográfico    Soquete E27    Vida útil de 8000 horas    Índice de Reprodução de Cor: 92%    Tensão 110 Volts</p> <p><b>Modelo de referência:</b></p>		UN	20	20	0	0	40
48	<p><b>TRIFE DE ILUMINAÇÃO</b></p> <p><b>Descrição:</b> Tripé para iluminadores e refletores</p> <p><b>ESPECIFICAÇÕES:</b> Tripé em alumínio com pintura eletrostática na cor preta com conexões em nylon    Pernas em tubo redondo com 7/8" X 0,65m    Terminal em rosca macho de 3/8" e pino 5/8" de engate rápido    Altura máxima 2,70 m    Altura mínima 0,96 m    3 estágios de regulagem    Travas com amortecimento interno    Aplicação para fotografia e gravação - suporte de luz, flash, microfones, fundos, etc    Acompanha bolsa para transporte    garantia: mínimo 12 meses</p> <p><b>Modelo de referência:</b></p>	407104	UN	10	10	0	2	22
49	<p><b>ADAPTADOR DE TRIPÉ PARA INCLINAÇÃO DE LUZ</b></p> <p><b>Descrição:</b> Suporte de tripé para encaixe e angulação de iluminadores e refletores</p> <p><b>ESPECIFICAÇÕES:</b> Rosca de encaixe 5/8"    Corpo robusto feito de metal    Encaixe central para sombrinhas difusoras    Sapata padrão para Flash Speedlite    Inclinação de 90° para frente e para trás</p> <p><b>Modelo de referência:</b></p>	--	UN	2	2	0	0	4
50	<p><b>ADAPTADOR DE TRIPÉ PARA BANNER</b></p>	--	UN	8	0	0	0	8

	<p><b>Descrição:</b> Suporte de tripé para pendurar banners</p> <p><b>ESPECIFICAÇÕES</b> Adaptador que permite fixar o cordão do banner na ranhura deste    Encaixe no tripé por rosca de ¼"</p> <p><b>Modelo de referência:</b></p>							
51	<p><b>REBATEDOR</b></p> <p><b>Descrição:</b> Rebatedor/difusor de uso fotográfico 7 em 1</p> <p><b>ESPECIFICAÇÕES:</b> Medida: 110 x 170 cm (mínimo)    Retangular com bordas arredondadas    Capa com zíper para transporte    7 em 1: 1 difusor; 1 lado prateado; 1 lado dourado; 1 lado branco; 1 lado preto; 1 lado verde; 1 lado azul</p> <p><b>Modelo de referência:</b></p>	UN	1	1	0	0	2	
52	<p><b>FLASH</b></p> <p><b>Descrição:</b> Flash speedlite de uso fotográfico compatível com câmeras Canon</p> <p><b>ESPECIFICAÇÕES</b> Flash compatível com câmeras Canon    Numero guia: 58m (para 105mm, ISO 100)    Flash Mode: M, S1, S2, Multi-Mode    Giro da cabeça na vertical: 0-90 graus    Giro da cabeça na horizontal: 0-270 graus    Energia: 4 X AA baterias (Alcalinas ou Ni-MH)    Duração da Bateria: 100 - 1500 vezes (baterias recarregáveis com boa carga)    Slave Mode S1: Normal Optic Slave, Slave Mode S2: Pre-flash Cancel Slave    Temperatura da Cor: 5600K    Duração do Pulso: 1/200S - 1/20000S    Ajuste de Potência: 8 níveis( 1/1, 1/2, 1/4, 1/8, 1/16, 1/32, 1/64, 1/128 ) e cada nível tem 8 subníveis de ajuste fino    Zoom: 24, 28, 35, 50, 70, 80, 105mm    Pode ser usado como flash escravo que dispara em conjunto com outro flash sem necessidade de cabos ou wireless    garantia: 12 meses (mínimo)</p> <p><b>Modelo de referência:</b> Flash YONGNUO YN-560 III</p>	UN	1	2	0	2	5	
53	<p><b>ESTANDE PARA FUNDO INFINITO</b></p> <p><b>Descrição:</b> Estande de fundo infinito profissional de material alumínio</p> <p><b>ESPECIFICAÇÕES</b> Composto de 2 tripés de iluminação retrátil + haste superior + bolsa para transporte    <b>Tripés:</b> Material: Alumínio / Diâmetro do tubo: 25 mm / 4 secções reguláveis / tamanho dobrado: 87cm / tamanho máximo: 2,20m    <b>Haste superior:</b> Material: Alumínio / Diâmetro do tubo: 25 mm / tamanho máximo: 3,8 m    Bolsa para transporte do kit</p>	UN	2	2	0	1	5	

	<b>Modelo de referência:</b>							
54	<b>FUNDO INFINITO CINZA</b> <b>Descrição:</b> pano para uso em fundo infinito de algodão cinza <b>ESPECIFICAÇÕES</b> Fundo Infinito de Algodão    Cor: cinza médio    Material: 100% Algodão Lavável    Completamente sem emendas    Com bainha para montagem    Dimensões: 3x5 m <b>Modelo de referência:</b>		UN	1	0	0	0	1
55	<b>FUNDO INFINITO BRANCO</b> <b>Descrição:</b> pano para uso em fundo infinito de algodão branco <b>ESPECIFICAÇÕES</b> Fundo Infinito de Algodão    Cor: branco    Material: 100% Algodão Lavável    Completamente sem emendas    Com bainha para montagem    Dimensões: 3x5 m <b>Modelo de referência:</b>		UN	1	2	0	0	3
56	<b>FUNDO INFINITO VERDE</b> <b>Descrição:</b> pano para uso em fundo infinito de algodão verde <b>ESPECIFICAÇÕES</b> Fundo Infinito de Algodão    Cor: verde Chroma Key    Material: 100% Algodão Lavável    Completamente sem emendas    Com bainha para montagem    Dimensões: 3x5 m <b>Modelo de referência:</b>		UN	2	2	0	1	5
57	<b>FUNDO INFINITO PRETO</b> <b>Descrição:</b> pano para uso em fundo infinito de algodão preto opaco <b>ESPECIFICAÇÕES</b> Fundo Infinito de Algodão    Cor: preto opaco    Material: 100% Algodão Lavável    Completamente sem emendas    Com bainha para montagem    Dimensões: 3x5 m <b>Modelo de referência:</b>		UN	1	2	0	0	3
58	<b>PROJETOR MULTIMÍDIA</b> <b>Descrição:</b> para projetar imagens, vídeos e apresentações com alta resolução <b>ESPECIFICAÇÕES</b> Sistema De Projeção – Dlp    Resolução Nativa 800x600    Resoluções Máximas :Uxga (1.600 X 1.200), Wuxga (1.920 X 1.200)    Contraste:20.000:1    Brilho:	255922	UN	0	2	5	0	7

	3.200 ANSI Lumens (Padrão) e 2.560 Ansi Lumens (Eco)    Entra das conexões – 1x Hdmi (Video, Audio Hdcp) / 2x Rgb video Componente (D-Sub) / 1x S-Video (Mini Din) / 1x Video Composto (Rca) / 2x Pc Audio (Stereo)    Duração da lâmpada: 4.000 Horas (Standard) 6.000 Horas (Eco) 10.000 Horas (Extremeeeco)    Correção de Imagem de até 40 graus    Auto correção de imagem <b>Modelo de referência:</b> Acer P1185							
59	<b>WEBCAM</b> <b>Descrição:</b> webcam para fazer gravações e videochamadas em full HD <b>ESPECIFICAÇÕES</b> Videochamada Full HD de 1080p (até 1920 x 1080 pixels)    Videochamada HD de 720p (até 1280 x 720 pixels)    Gravação de vídeo Full HD (até 1920 x 1080 pixels)    Tecnologia Fluid Crystal    Compactação de vídeo H.264    Microfones duais estéreos com redução de ruído automática    Correção automática de pouca luz    USB 2.0 de alta velocidade certificado    Clipe universal pronto para tripés que se ajusta a monitores de laptop, LCD ou CRT    Foco automático de vinte etapas com imagens supernítidas a partir de uma distância de 10 cm    Fotos de 15 megapixels    Cabo USB 1,5 m    garantia mínimo 12 meses <b>Modelo de referência:</b> Logitech C920	150281	UN	2	7	0	1	10
60	<b>PASSADOR DE SLIDES</b> <b>Descrição:</b> passador de slides sem fio com alcance de até 15 metros com luz laser <b>ESPECIFICAÇÕES</b> Laser Classe 2    Botões internos de apresentação de slides    Alcance eficaz de quinze metros com tecnologia sem fio de 2,4GHz    Apontador a laser vermelho com indicador de LED    Plug-and-play, não é necessário software    Receptor armazenável e estojo para transporte    Indicador de energia das pilhas    Botão de ligar/desligar    garantia: mínimo 12 meses <b>Modelo de referência:</b> Logitech R400	60640	UN	2	3	5	0	10
61	<b>LEITOR DE CARTÃO UNIVERSAL</b> <b>Descrição:</b> hub e leitor de cartão universal de alta velocidade <b>ESPECIFICAÇÕES</b> HUB USB 3 Portas com leitor de cartão universal 2.0 Preto    Cartões Compatíveis: Micro SD/MS/MS-MG/ MS-Pro-MG/HS-MS-Pro-MG/MS Duo 32MB/MS Duo-MG/MS Pro-Duo-MG/HS-MS Pro-Duo-MG/ MS Pro-Duo-PSP/ MS Pro Duo-Gaming/SD/SD-ultra/SD-Compatible/SD-Pro/SD-ultra 11/SD-	346883	UN	2	3	0	2	7

	<p>ultra 11 plus/SD-Pleomax/ SD-Pro Compatible/ SD-Extreme 111/SD-Ultra X/SD-Tutbo/SD-Super/SD-Max/Mini SD/Mini SD Pro/Mini SD-Pleomax/ MMC 1 GB/MMC-Pleomax/High Speed/ MMC/MMC-Plus(8 bit)/MMC-Plus Turbo/RS MMC/RS MMC-Pleomax/RS MMC-Speed/RS MMC-Max/MMC Pro/MMC Mobile/MMC/ Mobile-Pro Compatible/MMC Mobile-Pocketnet/SDHC/M2    Compatível com Windows 7, Vista, XP, 2000, 98SE, MAC OS X 9.0 e Linux 2.4 (última versão)    garantia: mínimo 12 meses</p> <p><b>Modelo de referência:</b> Leitor de Cartão Multilaser Universal 2.0 AC121</p>							
62	<p><b>PENDRIVE</b>  <b>Descrição:</b> pendrive memória portátil conexão USB capacidade 32 GB  <b>ESPECIFICAÇÕES:</b>  Capacidade: 32GB    Tipo de memória: DDR3 SDRAM    1 porta USB 2.0 A macho  <b>Modelo de referência:</b> 32gb Sandisk Cruzer Blade</p>	355671	UN	10	10	0	0	20
63	<p><b>CELULAR</b>  <b>Descrição:</b> celular do tipo smartphone  <b>ESPECIFICAÇÕES:</b>  Nano chip    dual chip    Memória interna de 64 GB    Memória RAM de 4GB    Processador octa-core 2.3GHz    Sistema operacional android 7.0    Tela amoled    Display de 5.8" com resolução Quad HD+ de 2960 x 1440    Câmera traseira de 12MP    Câmera frontal de 8MP    Filmadora 4K    Bateria de 3.000 mAh    Conectividade Wi-Fi, 3G, 4G    Recurso e reconhecimento de íris    resistente à água e à poeira (IP68)    Kit com aparelho, carregador, cabo de dados, fone de ouvido, extrator de SIM, adaptador Micro USB para Tipo C    garantia: mínimo 12 meses  <b>Modelo de referência:</b> Samsung Galaxy S8</p>	150478	UN	0	1	0	0	1
64	<p><b>MESA DIGITALIZADORA PEQUENA</b>  <b>Descrição:</b> mesa gráfica digitalizadora para desenho digital, pequena  <b>ESPECIFICAÇÕES:</b>  Área ativa: 152 x 95 mm    Ponta de caneta sensível à pressão com 1024 níveis de pressão    Dispensa o uso de bateria    Caneta ergonômica com dois botões    Suporte de caneta de suspensão para armazenamento    Uso com a mão direita e/ou esquerda    Processador Intel  <b>Modelo de referência:</b> Mesa Digitalizadora One By Wacom CTL471L com Pen Tablet</p>	150531	UN	0	3	0	0	3

65	<p><b>MESA DIGITALIZADORA GRANDE</b>  <b>Descrição:</b> mesa gráfica digitalizadora para tratamento de imagens, construção de desenhos vetoriais e demais trabalhos de criação digital  <b>ESPECIFICAÇÕES:</b>  Mesa: Área ativa: 224 x 148 mm    Tamanho: 338 x 219 x 8 mm    Multitouch    Tecnologia método de ressonância magnética    Resolução: 5080 lpi    08 teclas personalizáveis e <i>Touch Ring</i> – 4 funções personalizáveis    Menu Radial    Modo de precisão    Alternância do monitor    Tamanho do pincel, zoom, rolagem e deslocamento dedicado    Conexão USB e Bluetooth    Tamanho do papel (paper sketching) A4  Caneta: sensível à pressão, sem fio e sem pilhas, com 8.192 níveis de pressão (caneta e borracha)    Reconhecimento de inclinação: 60 níveis    Botões: 2 botões laterais na caneta, botão Des-habilitar entradas de toque na mesa gráfica    10 pontas de reposição (6 padrão + 4 de feltro)    Borracha de silicone sem látex    compatíveis com a mesa digitalizadora  Acompanha: Mesa gráfica grande    Caneta    Porta caneta (inclui 6 pontas padrão, 4 pontas de feltro)    Caneta de ponta fina (sem pilha)    Clipe de papel de 10 folhas únicas A4    Pasta protetora de acessório    2 m Cabo USB sem PVC    Guia de inicialização rápida    Compatibilidade: Porta USB, Windows® 7 ou posterior (64 bits), Mac OS X 10.10 ou posterior, Bluetooth clássico, Bluetooth 4.1 LE    garantia: 12 meses mínimo  <b>Modelo de referência:</b> Wacom Intuos Pro PTH660P</p>	150531	UN	2	0	1	0	3
66	<p><b>RADIOCOMUNICADOR</b>  <b>Descrição:</b> radiocomunicador FM UHF/VHF  <b>ESPECIFICAÇÕES</b>  Rádio FM (UHF/VHF)    Redução de ruído    Economia de bateria (duração de até 8h)    Possui a função lanterna brilhante    Alcance da frequência: 400 / 470Mhz    Potência: &lt;5W    Voltagem: 3.7V    Dimensões: 115mm x 60mm x 33mm    Peso: 150g    Espaçamento entre canais: 25Khz    Bateria: 1500 Mah li-ion    Estabilidade de Frequência: +/- 2,5 ppm    Kit com 2 Walkie Talkies, 2 alças para pulso, 2 baterias, 2 carregadores, 2 fones de ouvido, 2 presilhas para cinto, 1 manual de instruções    garantia: mínimo 12 meses  <b>Modelo de referência:</b> Baofeng Bf777s</p>		UN	0	20	0	0	20
67	<p><b>FILTRO DE LINHA</b>  <b>Descrição:</b> filtro de linha com 5 tomadas, bi-volt, padrão NBR14136  <b>ESPECIFICAÇÕES</b>  Plugue e tomadas nova norma - NBR14136    Bivolt    Tensão de Alimentação - 127/220V    Potência máxima - 1270VA para 127V ou 2200VA para 220V    Com protetor contra sobretensão e surtos    Possui 5 tomadas elétricas tripolares -</p>	373839	UN	0	8	0	0	8

	nova norma    Cabo com 0,95m de comprimento    Gabinete plástico na cor preto    garantia: mínimo 12 meses <b>Modelo de referência:</b> Filtro de linha 5 tomadas 10A bivolt preto slim Force-line BT							
68	<b>HDD EXTERNO PORTÁTIL</b> <b>Descrição:</b> disco rígido externo portátil capacidade 1 TB <b>ESPECIFICAÇÕES</b> Capacidade de armazenamento: 1 TB    compatível com S.O.: Windows XP e superior    conexão USB 3.0 Super Speed com alimentação de energia    Compatível com USB 2.0    Interface SATA    incluso: cabo USB 3.0 para conexão    conexão plug and play (não é necessário instalar)    garantia de 12 meses <b>Modelo de referência:</b> HD Externo Portátil 1TB USB 3.0 Seagate Expansion STEA1000400 Preto	427903	UN	2	4	2	1	9
69	<b>NOTEBOOK PARA TRANSMISSÃO</b> <b>Descrição:</b> Notebook de alta performance, processador 2.8 GHZ, 16 GB de RAM, HDD 2 TB, GPU dedicada 6 GB <b>ESPECIFICAÇÕES:</b> Processador: 4 núcleos, 2.8 GHz / 3.8 GHz (turbo), 6 MB cache, 8 threads, velocidade de barramento 8GT/s DMI, potência de design térmico (TDP) 45 W, frequência da base gráfica: 350 MHz, memória gráfica de vídeo 64 GB (máximo), suporte para 4K (4096 x 2304 a 60Hz), frequência dinâmica da placa gráfica: 1.10 GHz, saída gráfica: eDP/DP/HDMI/DVI, 3 telas suportadas, livre de conflitos, soquete: FCBGA1440    Memória RAM 16 GB DDR4 2400 MHz, expansível até 32 GB    Disco rígido de 2,5" com capacidade de 2 Terabyte, SATA III (6 GB/s) - 5400 rpm    Placa de vídeo (GPU) dedicada, arquitetura Pascal, 6 GB GDDR5, velocidade 8 Gbps, Clock básico 1506 MHz, Boost Clock 1708 MHz (real) / 1.4x (relativo), resolução 7680x4320 @60Hz, suporte a Virtual Reality (VR), PCIe 3.0   Tela 15,6" com painel IPS, resolução Full HD (1920x1080), proporção 16:9    Webcam resolução 1280x720 progressive, tecnologia SHDR (Super High Dynamic Range)    Áudio: 2 microfones digitais embutidos, 2 alto-falantes estéreos embutidos, Tecnologia Dolby Audio Premium, Certificado Skype for Business    Expansão: 2 slot M.2 tipo M (2280) , SATA 6 Gb/s ou PCIe (4x) com NVMe    Conectividade: Wireless 802.11 a/b/g/n/ac, opera em 2.4 GHz e 5 GHz, Tecnologia MU-MIMO 2x2, Bluetooth 4.0, Gigabit Ethernet (RJ-45)    Bateria de 4 células (LI-ion) 48 Wh, 3220 mAh, 15.2 V, autonomia de até 9 horas    Fonte de alimentação adaptador AC de 180 W (3 pinos)    Teclado de 104 teclas e retroiluminação, Touchpad multi-gestual com suporte para rolagem com 2 dedos, certificado Microsoft Precision		UN	1	1	5	0	7

	<p>Touchpad    Interface: 1 Thunderbolt™, 1 HDMI, 1x USB 3.0, 1x USB 3.1, 2 USB 2.0, 1 RJ 45, 1 COMBO audio jack (P3), leitor de cartão SD    Chassi em metal    Sistema de resfriamento com 2 ventoinhas AeroBlade 3D com lâminas em metal    Sistema Operacional Windows 10 home 64-bit    Suporte às tecnologias de realidade virtual (VR) e realidade misturada (MR)   Acompanha Notebook, fonte, manual e termo de garantia    Garantia: mínimo 12 meses</p> <p><b>Modelo de referência:</b> Acer Predator Helios 300 G3-572-75L9</p>							
70	<p><b>PLACA DE CAPTURA DE VÍDEO (externa)</b>  <b>Descrição:</b> placa de captura de vídeo externa conexão USB  <b>ESPECIFICAÇÕES</b>  Reprodução e captura de vídeo HD/SD    Captura de vídeo analógico e HDMI    Conexões: Video Input Analógico: conexões independentes para Component, Composite and S-Video./ Video Output Analógico: conexões independentes para Component, Composite and S-Video / Video Input HDMI: 1 x HDMI conector tipo A / Video Output HDMI: 1 x HDMI conector tipo A / Audio Input Analógico: 2 Canais RCA HiFi audio em 24-bit / Audio Output Analógico: 2 Canais RCA HiFi audio em 24-bit / Audio Input HDMI: 8 Canais / Audio Output HDMI: 8 Canais / Audio Output SPDIF: 2 Canais 24-bit    Dual Rate Support: HDMI and Analog Component switches between high definition and standard definition    Interface do computador: USB 3.0     Padrões Formato SD: 625i50 PAL, 525i59.94 NTSC, 625p50 PAL, 525p59.94 NTSC / Formato HD: 720p50, 720p59.94, 720p60 // 1080p23.98, 1080p24, 1080p25, 1080p29.97, 1080p30, 1080i50, 1080i59.94, 1080i60 / HDMI Video Sampling: 4:2:2 YUV / HDMI Audio Sampling: Television standard sample rate of 48kHz and 24-bit / HDMI Color Space: REC 601, REC 709 / Precisão de cor HDMI: 10-bit     Compatível com sistema operacional Windows 7 ou superior    Compatível com aplicativos: Adobe Premiere Pro CC; After Effects CC, Adobe Photoshop CC; Sony Vegas Pro; Flash Media Encoder, XSplit Braodcaster, Wirecast, Livestream Procaster; QuickTime, Windows Driver Model, OBS Studio     Garantia mínimo 12 meses  <b>Modelo de referência:</b> BlackMagic Design Intensity Shuttle for USB 3.0</p>	UN	3	3	0	0	6	
71	<p><b>CABO ADAPTADOR 2x P2 (FÊMEA) 1x P3 (MACHO)</b>  <b>Descrição:</b> Cabo adaptador para áudio p2 / p3  <b>ESPECIFICAÇÕES:</b>  Cabo adaptador com 1x saída macho tipo P2 combo (P3) e 2x entradas fêmeas P2 (mini-jack 3,5 mm)    compatível com headsets, fones de ouvido, microfones, notebooks e computadores     <b>Modelo de referência:</b></p>	UN	2	2	0	0	4	

72	<p><b>HUB USB-C para 4 USB 3.0 A</b>  <b>Descrição:</b> HUB USB tipo C com 4 portar USB 3.0  <b>ESPECIFICAÇÕES:</b>  HUB conexão macho USB tipo C 3.1    4 portas fêmea USB 3.0    velocidade de até 5 Gbps    Tecnologia plug and play    Compatibilidade com pendrive, teclados, webcams, filmadora digital, mouse, webcam, notebooks    Sistema Operacional: Windows XP (ou superior), Mac OS, Linux    garantia: mínimo 12 meses  <b>Modelo de referência:</b> HUB ADAPTADOR USB TIPO C 4 PORTAS USB 3.0 – SPEED 5GBPS</p>		UN	2	2	0	0	4
73	<p><b>TABLET</b>  <b>Descrição:</b> computador tablet, sistema Android, capacidade 32 GB  <b>ESPECIFICAÇÕES:</b>  Capacidade de 32 GB    Suporte ao Cartão de Memória: MicroSD (até 256GB)    Memória RAM de 4GB    Processador Quad-core 2.15 GHz    Sistema operacional Android 7.0    Vídeo HDR    Formato de reprodução de Vídeo: MP4, M4V, 3GP, 3G2, WMV, ASF, AVI, FLV, MKV, WEBM    Tela led de 9,7” com resolução AMOLED (2048 x 1536) e profundidade de cor 16 bits    Conectividade 4G    Câmera frontal de 5MP f2.2    câmera traseira de 13MP f1.9    Resolução - gravação de Vídeos: UHD 4K (3840 x 2160) 30fps    Formatos de áudio suportados: MP3, M4A ,3GA, AAC, OGG, OGA, WAV, WMA, AMR, AWB, FLAC,MID,MIDI,XMF    Compatibilidade android    Bateria com íons de Lítio de 6000 mAh, bi-volt, carregamento rápido    Alto-falante AKG    Itens inclusos: tablet, carregador, cabo de Dados, extrator de Chip, caneta S Pen, fone de ouvido    garantia: mínimo 12 meses  <b>Modelo de referência:</b> Samsung Galaxy Tab S3</p>	150922	UN	0	1	0	0	1