

## SELEÇÃO DE ALUNOS PARA ATUAÇÃO NO ÂMBITO DO PROJETO SEROEPE (referente ao Edital 11/2021)

As líderes dos grupos de trabalho selecionados no âmbito do Projeto SeroEPE (Edital 11/2021), do Campus Barbacena, tornam público o processo de seleção de alunos para atuação no âmbito dos seguintes grupos de trabalho:

## Grupo Palco - Responsável: Professora Joseli Ferreira Lira Valente

Resumo do projeto: Esse plano de trabalho visa a criação de um grupo de teatro envolvendo 20 alunos dos Cursos Técnicos Integrados ao ensino Médio do Campus Barbacena, funcionários técnicos e docentes tendo como base os três pilares: Pesquisa, Ensino e Extensão. A equipe será composta por 6 docentes, 1 técnica administrativa (pedagoga) e 3 alunos bolsistas. O objetivo é que esse grupo, além de produzir suas apresentações teatrais, seja multiplicador e incentivador de manifestações teatrais das 18 turmas dos Cursos Técnicos Integrados do Campus Barbacena. A Pesquisa se dará por meio da investigação da existência de teatros nos IFs. Como também sobre a história do teatro e as teorias que embasam o fazer teatral, buscando responder qual é a importância do teatro na formação básica (Ensino Médio) e como se dá a criação e manutenção dos teatros nos IFs. A partir das descobertas da pesquisa e da parceria com os grupos de teatro de Barbacena, a equipe promoverá oficinas, cujo objetivo é a aprendizagem sobre as artes cênicas usando metodologia ativa, em que o aluno protagoniza sua aprendizagem e ação no mundo. Unindo a pesquisa e o Ensino, os participantes do projeto terão conhecimento para realizar o trabalho extensionista com o teatro. O público alvo das ações de extensão serão os alunos do ensino básico das escolas públicas de Barbacena, principalmente de escolas onde não há teatro com palco. O grupo Palco, realizará oficinas com os alunos de outras escolas para troca de saberes e organização de evento teatral. Sendo assim o teatro será uma forma de expressão dos alunos do IF em parceria com outros alunos de instituições públicas e com outros grupos de teatro da cidade de Barbacena. Ao dar voz aos alunos, às suas escolhas sobre temas e teorias na realização do trabalho com teatro, estaremos incentivando a autonomia e trazendo o aluno para o centro do processo educacional. Nortearemos apenas princípios como o de que teatro é discurso, discurso é ação social e dela há reações; por isso a ação ética e responsável de construir esse discurso deve permear cada proposta neste projeto com vistas no protagonismo dos alunos.

## O Corpo na Escola - Responsável: Professora Ana Carolina Soares Amaral

Resumo do projeto: A proposta do grupo de trabalho se baseia no desenvolvimento de uma atividade principal relacionada à extensão, que consiste na disseminação do programa preventivo dos transtornos alimentares "O corpo em questão" nas escolas do município de Barbacena-MG. Além disso, o grupo de trabalho engloba uma atividade complementar de ensino, a qual envolve a elaboração de materiais pedagógicos (impressos e midiáticos) para conscientização de pais, professores, gestores e alunos, a respeito da importância de se prevenir os problemas relacionados à insatisfação corporal. Já a atividade auxiliar, consiste no desenvolvimento de um ensaio clínico buscando avaliar a eficácia da intervenção proposta na atividade principal, comparando-a à conscientização através do material educativo, desenvolvido na atividade complementar. A presente proposta se justifica pelo fato de os transtornos alimentares serem síndromes psiquiátricas de elevada mortalidade, cuja prevalência e incidência vêm aumentando nos últimos anos, especialmente entre os adolescentes. Dessa forma, programas preventivos que reduzam os fatores de risco para o desenvolvimento desses transtornos são encorajados e considerados iniciativas de saúde pública. A intervenção ora proposta já obteve resultados satisfatórios entre adolescentes brasileiros, especialmente meninas. Para os alunos de graduação que porventura venham a participar desse projeto, como bolsistas ou colaboradores voluntários, o aprendizado envolverá desde a atuação enquanto facilitadores do programa junto aos adolescentes, até o acompanhamento do planejamento e desenvolvimento de um ensaio clínico não randomizado, agregando muito à sua formação acadêmica e profissional.



Poderão inscrever-se os(as) candidatos(as) que atenderem aos seguintes critérios:

| Grupo Palco       | II. Ter disponibilidade de 10 (dez) horas semanais;  |  |
|-------------------|--|--|
|                   | III. Ter interesse em artes cênicas e organização de eventos.  |  |
|                   |  |  |
| O Corpo na Escola | I. Ser estudante dos cursos de Licenciatura em Educação Física ou Bacharelado em Nutrição do IF Sudeste MG – Campus Barbacena; |  |
|                   | II. Ter disponibilidade de 10 (dez) horas semanais.  |  |
|                   | III. Ter interesse na área de pesquisa em imagem corporal, transtornos alimentares, prevenção e elaboração de mídias.          |  |

Os interessados deverão preencher a formulário de inscrição, cujos dados e documentos serão utilizados na seleção e cadastro. Para acessar o formulário, utilize o link: <a href="https://forms.gle/Y6MeAR8p18Uo98qX9">https://forms.gle/Y6MeAR8p18Uo98qX9</a>

A seleção seguirá o seguinte cronograma:

|   | Data            |
|---|-----------------|
| Divulgação do edital de seleção de alunos para atuação nos grupos de trabalho | 03/09/2021      |
| Período de inscrições   | 03 a 24/09/2021 |
| Resultado da seleção  | 29/09/2021      |
| Início do projeto   | 04/10/2021      |

**Atenção!** Como há possibilidade de bolsas para os grupos de trabalho do Projeto SeroEPE e, tendo em vista o prazo curto para envio da documentação dos bolsistas, pedimos que encaminhe, no ato de sua inscrição, o Termo de Compromisso do Estudante Bolsista, preenchido e assinado. Entretanto, **sua inscrição não é garantia de bolsa.** 

O modelo do documento encontra-se em anexo a este edital.

Barbacena, 03 de setembro de 2021.

Ana Carolina Soares Amaral Líder do Grupo de Trabalho "O Corpo na Escola"

Joseli Ferreira Lira Valente Líder do Grupo de Trabalho "Grupo Palco"