



## ORIENTAÇÕES PARA REDAÇÃO E FORMATAÇÃO DE RESUMOS SIMPLES (PÔSTER)

- O resumo simples é uma apresentação clara e concisa de pontos relevantes de um conteúdo. Deve-se introduzir o tema e focar os objetivos, a metodologia (procedimentos/percurso de pesquisa ou reflexão) e os principais resultados e/ou conclusões. Todos os trabalhos devem apresentar resultados, mesmo que provisórios ou parciais.
- O texto deverá ser digitado no modelo disponível nas próximas páginas, sendo salvo em formato pdf. e com as seguintes definições: papel A4 (29,7cm x 21 cm), orientação da página: vertical; margens: superior 3cm, inferior 2 cm, direita e esquerda de 2,5 cm.
- Sua extensão é de no mínimo 1(uma) e no máximo 2 (duas) páginas, contemplando todas as seções solicitadas na página dois, respeitados os espaços indicados em linhas simples em branco. O texto deve ser normalizado conforme normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT):
- Proponentes: indicar autores, um nome por linha, alinhados à direita, preferencialmente em ordem alfabética; fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento entrelinhas simples, espaço antes e depois de parágrafo 0 pt; colocar numeração sobrescrita e, em nota de rodapé, informar formação, instituição de origem, vínculo institucional (caso seja necessário) e e-mail para contato. Todos os autores deverão estar inscritos no evento.
  - **Referências (NBR 6023)**
  - **Citações (NBR 10520)**
  - **Notas (NBR 14724)** – notas relativas ao corpo do resumo devem ser indicadas por meio de algarismos arábicos, em formato sobrescrito, imediatamente após o termo ou frase a que se referem. As notas deverão ser grafadas no rodapé do texto, na página em que aparecem.
- O trabalho deverá contemplar as seções de Resumo, Palavras Chaves e Referências. A descrição, apesar de sucinta, deverá ser clara, permitindo ao leitor compreender, perfeitamente, o procedimento (metodologia ou métodos) adotado, ou ter acesso a ele por referências citadas.
- As propostas que estiverem fora das normas poderão ser reprovadas.
- A segunda página apresenta um modelo de redação com os padrões a serem seguidos.
- A segunda página apresenta um modelo de redação com os padrões a serem seguidos.
- Somente receberão certificado os trabalhos que forem EFETIVAMENTE apresentados no evento.
- Será emitido um certificado de autoria por trabalho apresentado
- O apresentador do trabalho receberá certificado de apresentação no congresso
- O nome do apresentador deverá ser informado antes da apresentação.
- Serão aceitos no máximo 5 autores em cada resumo e coautoria em até 2 trabalhos enviados.



**TÍTULO EM CAIXA ALTA, FONTE TIMES 12, NEGRITO E CENTRALIZADO: SUBTÍTULOS DEVEM VIR DEPOIS DE DOIS PONTOS**

**Nome da Fulana de Tal<sup>1</sup>  
Nome do Cicrano de Tal<sup>2</sup>  
Nome da Beltrana de Tal<sup>3</sup>**

**RESUMO**

(Inserir aqui o resumo do trabalho, com fonte Times New Roman, tamanho 12, justificado, em parágrafo único, com espaçamento entre as linhas simples, espaço antes de parágrafo 0 pt e depois de parágrafo 10 pt, com breves e concretas informações sobre a justificativa, os objetivos, métodos, resultados e conclusões do trabalho. O arquivo deve ser apresentado em documento de Word, sendo o título do arquivo o mesmo do trabalho.)

**Palavras-chave:** (As palavras-chave devem auxiliar na identificação dos principais assuntos tratados no artigo, podendo ser no mínimo três e no máximo cinco, separadas por ponto. fonte Times New Roman, corpo 12, justificadas.)

Exemplo: Palavra 1. Palavra 2. Palavra 3.

**Referências:**

(NBR 6023) – As referências devem ser grafadas no final, em ordem alfabética e cronológica. Só devem compor as referências às fontes que tenham sido efetivamente citadas ao longo do texto. Fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento entrelinhas simples, espaço antes e depois de parágrafo 0 pt, alinhadas à esquerda; utilizar itálico para o nome da obra ou periódico.

Exemplo:

DEMO, P. *Educação e alfabetização científica*. Campinas: Papirus, 2010.

MACHADO, A. R. *et alii*. *Planejar gêneros acadêmicos*. São Paulo: Parábola, 2005.

SANTOS, B. S. *Um discurso sobre as ciências*. 7. ed. São Paulo: Cortez, 2010

---

<sup>1</sup> Formação, instituição de origem, vínculo institucional (caso seja necessário). E-mail: emailparacontato@caixadeemail.com

<sup>2</sup> Idem.

<sup>3</sup> Idem.