

# VII ERAS E VII ENNEABI

ENCONTRO NACIONAL DE NEAB, NEABI E GRUPOS CORRELATOS DA REDE FEDERAL DE EDUCAÇÃO

## A REDE FEDERAL NA ENCRUZILHADA:

ENTRE RESISTÊNCIAS  
E RECONSTRUÇÕES



DE 14 A 16 / 09 / 2023

ACESSE NOSSO SITE:



Turno/Data	Dia 14/09 ( Quinta-Feira )	Dia 15/09 ( Sexta-Feira )	Dia 16/09 ( Sábado )
<b>MANHÃ</b>	8h00 - Oficinas e Mini-Cursos	8h00 - Oficinas e Mini-Cursos	10h00min - Plenária dos Fóruns
	10h00min - Fóruns 10h00min Lounge, Apresentações e Exposições	10h00min - Fóruns 10h00min Lounge, Apresentações e Exposições	APRESENTAÇÕES CULTURAIS
<b>TARDE</b>	13h00-14h15min Sessão Temática	13h00-14h15min Sessão Temática	13h00-18h00min <b>Feira Afro-Empreendedora</b>
	14h30-15h45min Apresentação de Pôsteres	14h30-15h45min Apresentação de Pôsteres	
	14h30-15h45min Lançamento de livros	14h30-15h45min Lançamento de livros	
	16h00-17h30min Mesas Redondas	16h00-17h30min Mesas Redondas	
	16h00-17h30min Mostra ENNEABI de Cinema	16h00-17h30min Mostra ENNEABI de Cinema	
<b>NOITE</b>	19h00min Conferência de Abertura	19h00min Apresentação Cultural	
	20h00min Abertura Solene	19h15min Palestra	
		20h30min Mesas Redonda	
	22h00min Confraternização Livre	22h00min Confraternização Livre	

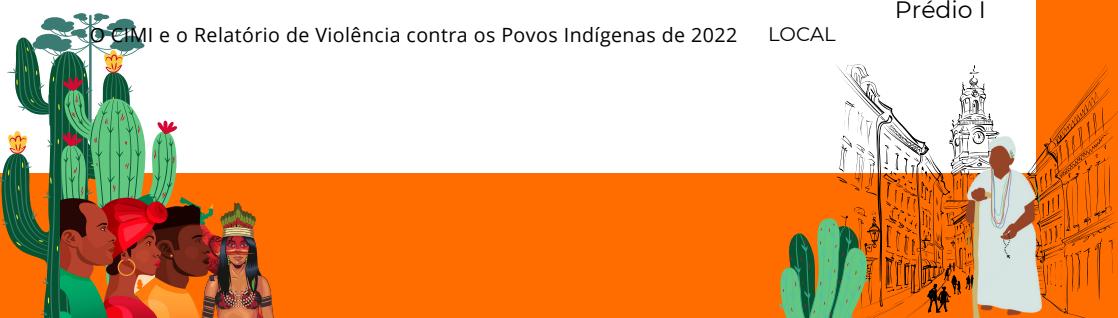
## DIA 14/09 - 16h00 às 17h30

"AS POLÍTICAS PÚBLICAS DE AÇÕES AFIRMATIVAS PARA AFRO-INDÍGENAS NA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA: O CASO DO IFAM"	LOCAL	1202- Prédio I
Djelis: em cena as mulheres quilombolas paranaenses que transmitem os saberes da terra.	LOCAL	1207- Prédio I
EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS: UMA ABORDAGEM DE PRÁTICAS PEDAGÓGICAS E EXPERIÊNCIAS EDUCATIVAS NAS ESCOLAS	LOCAL	1211- Prédio I
"Vinte anos da Lei 10639/03, a desobediência epistêmica e os desafios para o ensino de Humanidades e Linguagens: Quem pode pensar? Quem pode falar? Quem pode existir?"	LOCAL	1213- Prédio I
11 anos da "lei de cotas" & as comissões de heteroidentificação: desafios e complexidades de uma política pública nacional em face das realidades regionais	LOCAL	1206- Prédio I

## DIA 15/09 - 16h00 às 17h30

DIÁLOGOS SOBRE EDUCAÇÃO DO CAMPO EM CONTEXTOS QUILOMBOLAS	LOCAL	1203- Prédio I
"(RE)PENSANDO O TERRITÓRIO NUMA PERSPECTIVA INT ERDISC IPLINAR: PERCEPÇÃO, (RE)CONSTRUÇÃO E USOS AFRO-INDÍGENAS"	LOCAL	1206- Prédio I
"FORTALECIMENTO E FORMAÇÃO POLÍTICA DE DIREITOS DOS QUILOMBOLAS E POVOS TRADICIONAIS."	LOCAL	1209- Prédio I
IDEIAS PARA ADIAR O FIM DO MUNDO: REFLEXÕES SOBRE A REALIDADE ATUAL	LOCAL	1210- Prédio I
Gênero e vivências étnico-raciais	LOCAL	1214- Prédio I
O Cimi e o Relatório de Violência contra os Povos Indígenas de 2022	LOCAL	1211- Prédio I

# MESAS REDONDAS



# SESSÕES TÉMÁTICAS

## DIA 14 e 15/09 - 13h00min às 14h15min

A NEGAÇÃO AOS LUGARES SUBALTERNOS - DESOBEDIÊNCIA AS CATEGORIAS COLONIAIS DE RACA E GÊNERO A PARTIR DAS VIVÊNCIAS DE MULHERES NEGRAS

LOCAL	2003- Prédio	Vagas	44
-------	--------------	-------	----

COMBATE AO PRECONCEITO RELIGIOSO EM RELAÇÃO ÀS RELIGIÕES DE MATRIZ AFRICANA

LOCAL	2005- Prédio II	Vagas	44
-------	-----------------	-------	----

CULTURA E MOBILIZAÇÕES INDÍGENAS NA SALA DE AULA

LOCAL	2006- Prédio II	Vagas	36
-------	-----------------	-------	----

DUAS DÉCADAS DE AÇÕES AFIRMATIVAS NO ENSINO SUPERIOR E UMA DA LEI DE COTAS

LOCAL	2007- Prédio II	Vagas	36
-------	-----------------	-------	----

ENSINO DECOLONIAL DE LÍNGUAS NA REDE FEDERAL: PEDAGOGIAS ANTIRRACISTAS E INTERCÂMBIOS DOCENTES EM PROL DA JUSTIÇA SOCIAL

LOCAL	2008- Prédio II	Vagas	35
-------	-----------------	-------	----

GÊNERO E RACA NO ENSINO SUPERIOR: UMA ANÁLISE DA PRESENÇA DA MULHER NEGRA NA MATEMÁTICA

LOCAL	2009- Prédio II	Vagas	36
-------	-----------------	-------	----

IDENTIDADES E DIVERSIDADES: POR UMA ESTÉTICA EXUÍSTICA DE CRUZOS E ENTRECRUZOS

LOCAL	2010- Prédio II	Vagas	36
-------	-----------------	-------	----

INTERSECCIONALIDADE, BRANQUITUDDE E RELAÇÕES DE TRABALHO

LOCAL	2034- Prédio II	Vagas	36
-------	-----------------	-------	----

"LETRAMENTO RACIAL PARA GESTORES ESCOLARES: ESTRATÉGIAS PARA A EFETIVAÇÃO DAS POLÍTICAS PÚBLICAS DE AÇÕES AFIRMATIVAS"

LOCAL	2035- Prédio II	Vagas	35
-------	-----------------	-------	----

LITERATURAS AFRO-BRASILEIRAS E INDÍGENAS NA REDE FEDERAL DE EDUCAÇÃO: PRÁTICAS DE ENSINO, EXTENSÃO, PESQUISA E INOVAÇÃO

LOCAL	2124- Prédio II	Vagas	34
-------	-----------------	-------	----

OS NEABI'S NOS IF'S: O PAPEL DA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA NA CONSTRUÇÃO DE EXPERIÊNCIAS, VIVÊNCIAS E PRÁTICAS ANTIRRACISTAS

LOCAL	2125- Prédio II	Vagas	36
-------	-----------------	-------	----

QUILOMBOS E QUILOMBOLAS: INTERSECÇÕES ENTRE TERRITÓRIO, CULTURA, EDUCAÇÃO, GÊNERO, RACA, CLASSE, DIREITOS E POLÍTICAS PÚBLICAS

LOCAL	2126- Prédio II	Vagas	36
-------	-----------------	-------	----

VOU APRENDER A LER, PARA ENSINAR MEUS CAMARADAS: REFLEXÕES E RELATOS DE EXPERIÊNCIA SOBRE ENSINO DE HISTÓRIA DA ÁFRICA E DA CULTURA AFRO-BRASILEIRA

LOCAL	2128- Prédio II	Vagas	36
-------	-----------------	-------	----



# DIA 14/09 ( Quinta-Feira )

NOME DA APRESENTAÇÃO	HORÁRIO	LOCAL
E SE OS POVOS DA FLORESTA TIVESSEM INSTAGRAM? Representações fotográficas dos Povos Indígenas da Amazônia na obra de Albert Frisch e Claudia Andujar (séc. XIX – séc. XX)	Integral	Entrada Principal
Duração: Integral		
NOME DA APRESENTAÇÃO	HORÁRIO	LOCAL
Exposição de fotos Criolinda- o aquilombar f em inino	Integral	Porta da Biblioteca -
Duração: Integral		
NOME DA APRESENTAÇÃO	HORÁRIO	LOCAL
Dia de artes e vivencias ancestrais	Integral	Camпус-livre
Duração: Integral		
NOME DA APRESENTAÇÃO	HORÁRIO	LOCAL
Vida Negras Importam	11h30 -12h00	Lounge
Duração: 10min		
NOME DA APRESENTAÇÃO	HORÁRIO	LOCAL
Intolerologia digital	15h00	Lounge
Duração: 30 min.		
NOME DA APRESENTAÇÃO	HORÁRIO	LOCAL
Ensaboa Mulata	17h30	Lounge
Duração: 40min		
NOME DA APRESENTAÇÃO	HORÁRIO	LOCAL
Roda de Capoeira e apresentação de Maculelê	18h30	Teatro Municipal - Externo
Duração: 40 min		

## APRESENTAÇÕES CULTURAIS



## DIA 15/09 - ( Sexta-Feira )

NOME DA APRESENTAÇÃO	HORÁRIO	LOCAL
E SE OS POVOS DA FLORESTA TIVESSEM INSTAGRAM? Representações fotográficas dos Povos Indígenas da Amazônia na obra de Albert Frisch e Claudia Andujar (séc. XIX – séc. XX)	Integral	Entrada Princ Ipal
		Duração: Integral
NOME DA APRESENTAÇÃO	HORÁRIO	LOCAL
Exposição de fotos Criolinda- o aquilombar feminino	Integral	Porta da Biblioteca -
		Duração: Integral
NOME DA APRESENTAÇÃO	HORÁRIO	LOCAL
Mostra Multidisciplinar "Mama África"	Integral	Quadra-Livre
		Duração: Integral
NOME DA APRESENTAÇÃO	HORÁRIO	LOCAL
A PINTURA CORPORAL INDÍGENA COMO FATOR DE INTEGRAÇÃO DEMOCRÁTICA SOCIAL DA ETNIA CANELA DO MARANHÃO	08h00-10h00	Quadra-Livre
		Duração: 2h - livre
NOME DA APRESENTAÇÃO	HORÁRIO	LOCAL
COTAS, MARANHENSIDADE E PROTESTO - PRESENTE	11h15 - 11h45	Lounge
		Duração: 20 min.
NOME DA APRESENTAÇÃO	HORÁRIO	LOCAL
Grupo Maracatu Baque do Vale do Pomba	12h00 - 13h00	Lounge
		Duração: 40 min.
NOME DA APRESENTAÇÃO	HORÁRIO	LOCAL
Aceita o elogio, morena!	15h	Lounge
		Duração: 20 a 30 min.
NOME DA APRESENTAÇÃO	HORÁRIO	LOCAL
CACURIANDO: O ensino da cultura maranhense e suas identidades: desafios dessa arte, cultura e tradição como agente transformador sociocultural no IFMA	17h:30	Lounge
		Duração: 20 e 30 min.
NOME DA APRESENTAÇÃO	HORÁRIO	LOCAL
Coletivo de Música AfroIF	21h - 22h	Coffee Break
		Duração: 40 min.



# DIA 16/09 - ( Sábado )

NOME DA APRESENTAÇÃO	HORÁRIO	LOCAL
Projeto Tambor de Crioula IFMACRIOLA /CAMPUS MARACANÃ	13h	Pátio Matosinhos
Duração: 40 min.		
NOME DA APRESENTAÇÃO	HORÁRIO	LOCAL
Apresentação de Danças Urbanas: "Cores Brasileiras: Dançando a Diversidade"	14h	Pátio Matosinhos
Duração 10 min		
NOME DA APRESENTAÇÃO	HORÁRIO	LOCAL
Aláfia Mirim - Grupo Infantil de Dança Afro do COSNEC	14h30	Pátio Matosinhos
Duração 05 min		
NOME DA APRESENTAÇÃO	HORÁRIO	LOCAL
CriticArt - Magalenha	15h	Pátio Matosinhos
Duração 10min		
NOME DA APRESENTAÇÃO	HORÁRIO	LOCAL
Olha pra Mim!	15h30	Pátio Matosinhos
Duração 30 min.		
NOME DA APRESENTAÇÃO	HORÁRIO	LOCAL
Pilão de Nhá	16h	Pátio Matosinhos
Duração 60 min		
NOME DA APRESENTAÇÃO	HORÁRIO	LOCAL
Coletivo de Música AfroIF	17h	Pátio Matosinhos
Duração 40 min		

## APRESENTAÇÕES CULTURAIS



## DIA 14/09 - 08h00-10h00

"A COMUNIDADE QUILOMBOLA DA PONTINHA: POSSIBILIDADES DE SE FAZER EDUCAÇÃO DECOLONIAL"	LOCAL 2003- (44 vagas)Prédio II
A IMPORTÂNCIA DO ENSINO DAS LEIS AMBIENTAIS PARA EFETIVAÇÃO DA SUSTENTABILIDADE NAS COMUNIDADES TRADICIONAIS.	LOCAL 2005- (44 vagas)Prédio II
"BAIRROS NEGROS- UNIVERSO FESTIVO DO BUMBA-MEU-BOI EM SÃO LUÍS DO MARANHÃO"	LOCAL 2006- (36 vagas)Prédio II
Construindo experiências: abordagens de ensino-aprendizagem na educação antirracista	LOCAL 2007- (20 vagas)Prédio II
Enegre(ser) as relações: o Eu, o Outro e o Nós.	LOCAL 2008- (35 vagas)Prédio II
ESTIGMA E BIOPOLÍTICA: HETERONORMATIVIDADE COMO EXCLUSÃO SOCIAL	LOCAL 2009- (36 vagas)Prédio II
Oficina de pintura, tranças e turbantes afro; empoderamento da mulher negra	LOCAL 2010- (36 vagas)Prédio II
OFICINA POESIA NO VARAL: LEITURA NEGRA E PRODUÇÃO DE SENTIDOS	LOCAL Lounge- VII (40 vagas)ERAS
"Projeto Tambor de Crioula IFMARACRIOWLA /CAMPUS MARACANÁ: Resistência é cidadania."	LOCAL 2034- (30 vagas)Prédio II
R-EXISTÊNCIAS INDÍGENAS E QUILOMBOLAS NO PARANÁ CONTEMPORÂNEO: elementos para a compreensão da diversidade cultural e territorial dos povos indígenas e quilombolas.	LOCAL 2035- (35 vagas)Prédio II
Saberes dos Povos Tradicionais de Matriz Africana nos Processos de Ensino.	LOCAL 2124- (34 vagas)Prédio II
Tela Preta: de onde vem a minha fé?	LOCAL 2125- (36 vagas)Prédio II
Oficina de Promoção da Igualdade Racial e enfrentamento ao racismo: as cotas raciais e as bancas de heteroidentificação no serviço público e na educação	LOCAL 2128- (36 vagas)Prédio II



## DIA 15/09 -08h00-10h00

<b>ABAYOMI: Subjetividades negras entre retalhados e nós.</b>	LOCAL 2005- (44 vagas)Prédio II
<b>Biojóias: linguagem, simbolismo e sustentabilidade</b>	LOCAL 2006- (36 vagas)Prédio II
<b>CAPOEIRA, HISTÓRIA, CULTURA E EDUCAÇÃO</b>	LOCAL 2007- (20 vagas)Prédio II
<b>"CINENEABI: O CINEMA COMO INSTRUMENTO DE UMA EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA NO IFPR, CAMPUS PARANAGUÁ.."</b>	LOCAL 2252 (40 vagas) Minianfiteatro
<b>Coco de Nós: vivência percussiva vocal</b>	LOCAL 2009- (36 vagas)Prédio II
<b>"CONHECER PARA (RE)CONHECER: diagnósticos participativos para oferta de Educação Profissional e Tecnológica às coletividades étnicas nos IF's"</b>	LOCAL 2010- (20 vagas)Prédio II
<b>Formação Docente: A aplicabilidade da Lei 10.639 no ambiente escolar.</b>	LOCAL 2008- (35 vagas)Prédio II
<b>Introdução ao estudo de culturas tradicionais banto e sua aplicação em sala de aula</b>	LOCAL 2135- (35 vagas)Prédio II
<b>Jogos de tabuleiro africano como possibilidade interdisciplinar de implementação da lei 10.639/03</b>	LOCAL 2124- (34 vagas)Prédio II
<b>Poéticas da resistência: a literatura de Carolina Maria de Jesus e de Eliane Potiguara</b>	LOCAL 2125- (36 vagas)Prédio II
<b>RAP E INTERVENÇÃO: RIMAS E BATIDAS.</b>	LOCAL 2126- (36 vagas)Prédio II
<b>Literatura Negro Brasileira e suas Potencialidades para o Ensino de Ciências</b>	LOCAL 2127- (36 vagas)Prédio II
<b>Oficina de Promoção da Igualdade Racial e enfrentamento ao racismo: as cotas raciais e as bancas de heteroidentificação no serviço público e na educação</b>	LOCAL 2128- (36 vagas)Prédio II

## OFICINAS E PALESTRAS



A Comissão Organizadora tem como presidente a Pró-Reitora de Extensão, Professora Rosana Machado, primeira pró-reitora negra da instituição e é formada por mais de 40 servidores de institutos federais de diversas partes do país.

O ENNEABI foi idealizado com o objetivo de criar um espaço coletivo e político de troca de experiências, debates, reflexões e formação capaz de agregar instituições e sujeitos de todo o Brasil que compõem a Rede de Educação Profissional e Tecnológica. Em uma busca constante e articulada para garantir a implementação das Leis 10.639/2003 e 11.645/2008 que tornaram obrigatórios o Ensino de História e Cultura Africana, Afro-brasileira e Indígena, mas também elaborar reflexões sobre as leis Lei nº 12.711/2012 (cotas para ingresso de estudantes nas instituições federais de ensino) e a Lei 12.990/2014 (cotas para ingresso no serviço público federal).

Desde 2015, já foram realizados seis encontros: Belém-IFPA (2015), São Luís-IFMA (2016), Campos dos Goytacazes – IFRJ (2017), Salvador-IFBA (2018) e Alagoas-IFAL (2019), ocasião em que se deliberou para que o VI encontro ocorresse no IFSP (2020), e que, devido à pandemia, ocorreu de forma remota. O VII Encontro Nacional acontecerá no período de 14 a 16 de setembro de 2023, nas dependências do Instituto Federal de Minas Gerais (IF Sudeste MG) - Campus São João del-Rei.

A proposta é que se possa discutir no VII ENNEABI o papel da Rede Federal nesse momento histórico que estamos vivenciando. Na sequência de um período de falta de investimentos em educação e políticas públicas pela igualdade racial, percebeu-se um aumento significativo no cotidiano escolar fenômenos excludentes, envolvendo a prática do racismo, da discriminação racial, de gênero, homofobia, bullying racista e desrespeito religioso, entre outras. Entende-se que tais práticas, ao longo do tempo, vêm prejudicando o acesso, permanência e sucesso escolar dos estudantes.



DIA 14/09 (Quinta-Feira)		DIA 15/09 - (Sexta-Feira)		DIA 16/09 - (Sábado)	
10h00 - 12h00		10h00 - 12h00		10h00 - 13h00	
<b>FÓRUM 1</b> NEAB/NEABI na estrutura administrativa da rede IF: diálogos sobre funções graficadas (FG), orçamento e reconhecimento nacional do ENNEABI	<b>FÓRUM 1</b> NEAB/NEABI na estrutura administrativa da rede IF: diálogos sobre funções graficadas (FG), orçamento e reconhecimento nacional do ENNEABI	<b>FÓRUM 2</b> NEAB/NEABI na estrutura administrativa da rede IF: diálogos sobre funções graficadas (FG), orçamento e reconhecimento nacional do ENNEABI	<b>FÓRUM 2</b> NEAB/NEABI na estrutura administrativa da rede IF: diálogos sobre funções graficadas (FG), orçamento e reconhecimento nacional do ENNEABI	<b>FÓRUM 3</b> Diálogos para implementação do Plano Nacional de Educação para as Relações Étnico-Raciais (ERER) na rede federal tecnológica	<b>FÓRUM 3</b> Diálogos para implementação do Plano Nacional de Educação para as Relações Étnico-Raciais (ERER) na rede federal tecnológica
<b>COORDENAÇÃO</b> Prof. Esp. João Batista Cardoso Botelho (IFMA); Prof. Me. Herilton Rodrigues Nunes (IFMA)	<b>COORDENAÇÃO</b> Prof. Esp. João Batista Cardoso Botelho (IFMA); Prof. Me. Herilton Rodrigues Nunes (IFMA)	<b>COORDENAÇÃO</b> Prof. Dra. Lígia dos Santos Ferreira (CONNEAB-ABPN/UFLA); Prof. Dra. Silvana dos Santos Valentim (CEFET-MG)	<b>COORDENAÇÃO</b> Prof. Dra. Lígia dos Santos Ferreira (CONNEAB-ABPN/UFLA); Prof. Dra. Silvana dos Santos Valentim (CEFET-MG)	<b>COORDENAÇÃO</b> Prof. Dra. Eliane de Paula (IFMA)	<b>COORDENAÇÃO</b> Prof. Dra. Eliane de Paula (IFMA)
<b>FÓRUM 4</b> Ações afirmativas e inclusivas: diálogos sobre pertencimento racial, questões de gênero, sexualidade, geracionais e necessidades específicas para a real inclusão educacional	<b>FÓRUM 4</b> Ações afirmativas e inclusivas: diálogos sobre pertencimento racial, questões de gênero, sexualidade, geracionais e necessidades específicas para a real inclusão educacional	<b>COORDENAÇÃO</b> Prof. Ma. Maria do Socorro Coelho Botelho (IFMA/ Campus São Luis Maracanã); Prof. Dr. Francilim Nascimento (ANEI BRASIL)	<b>COORDENAÇÃO</b> Prof. Ma. Maria do Socorro Coelho Botelho (IFMA/ Campus São Luis Maracanã); Prof. Dr. Francilim Nascimento (ANEI BRASIL)	<b>PLENÁRIA</b>	
<b>COORDENAÇÃO</b> Prof. Dr. Francilim Nascimento (ANEI BRASIL)	<b>COORDENAÇÃO</b> Prof. Dr. Francilim Nascimento (ANEI BRASIL)				



# Neabi

**Núcleo de estudos afro-brasileiros e indígenas**

IF Sudeste MG - Campus São João del-Rei



## ERAS

ENCONTRO DE RELAÇÕES RACIAIS E SOCIEDADE

(32) 3379-4500



[www.ifsudestemg.edu.br/sjdr](http://www.ifsudestemg.edu.br/sjdr)



[neabi.sjdr@ifsudestemg.edu.br](mailto:neabi.sjdr@ifsudestemg.edu.br)



[@ifsudestemgsjdr](https://www.instagram.com/ifsudestemgsjdr)

